Edición de 8 páginas

## LA POLITICA SOVIETICA AFECTA A LOS SATELITES

APECITA A LOS SAPLISTES

36GIADO, Junio 22 (1019).— La companie contribute companies and control contr

Los medios diplomáticos estiman que las ejecuciones de los diri-centes del alzamiento húngaro, anunciadas la semana pasada, esta-tan destinadas no a impresionar a Tito sino a los opositores de Enrushence dentro del país", expresó uno de los diplomáticos, "pero

Enrushenev dentro del país, express das de los difiomáticos, pero extrá no sabemos quien es. Quizás lo sepamos pronto".

Otro diplomático, ampliando la teória de que la posición de Enrushenev se ha debilitado, dijo que aparentemente los propios partidarlos del Primer Ministro Soviético condicionaron su apoyo al éxito formation esta describa El formation podrás cimificantes. cie chiaviese en su gestión. El fracaso podría significar su propia

## PROCURAN ESTABILIDAD AL MERCADO DEL CAFE

di tiempo que aumentan las demandas para que parciopen en las mismas los países consumidores.

Etadas Unidos, cuyo represenlio internacional para la fijación de café del cundo, ca hasta ahora la única cuión no productora que es miemcito del grupo.

En medies autorizados se dijo a United Press International que G.
Estafa ha notificado que partipará sólo si se da calidad de kmbro a todos los países interecida menos desta fuero.

En medies autorizados se dijo a ductores de café, que acudió a la funcional para la fijación de café del grupo.

En medies autorizados se dijo a ductores de café, que acudió a la funcional para la fijación de café del grupo.

En medies autorizados se dijo a ductores de café, que acudió a la funcional para la fijación de funcional para la fijación de precios.

Gran Bretaña es una de las cincional para la fijación de precios.

Gran Bretaña es una de las cincional para la fijación de precios.

Gran Bretaña es una de las cincional para la fijación de precios.

Gran Bretaña es una de las cincional para la fijación de las ventanas del edificio.

El leño, según dijo el doctor Fabian, golpeó a la Sra. Leslie Total pará en 1950, después de haber sido juzgado con el Cardenal J.

Mindszenty.

Vaticinan otra de café de juzgado con el Cardenal J.

Australia de junio.

Las otras fueron Francia, Portival de junio.

Las otras fueron Francia de j

Les informantes anadieron que del mercado.

Mados Unidos aceptó la exigenta del pago y que un oficial del mercado.

Estados Unidos, por su parte, factuados un tentilo norteamericano que nego-cia con los comunistas para obte-tentilo norteamericano que nego-ción y una campaña intensa para ción y una campaña intensa para cromover el consumo. Haba dispuesto a pagar ese dine-to la comana pasada. Pero el acuer pir las exportaciones mediante reió no se concretó debido a que los contratos exigieron que Estados l'Eldos enviase un representante del Departamento de Estado a las respectaciones, con autorización pas

#### Detalles de la muerte de Nagy, Maleter y

ron numerosos petardos e hirieron a cuatro de los clen policías que trataron de mantener el orden.

Los exaltados húngaros trataron de forzar la entrada de la mande forzar la entrada de la companida de forzar la entrada de la ent sión de la elegante Park Avenue en quetiene sus oficinas la embajada Los manifestantes dijeron que los ánimos se exaltaron cuando al-

Nueve de los manifestantes fueron detenidos por la policía des-pués del desorden, que duró diez minutos y tuvo lugar a eso de las cuatro de la tarde.

Los manifestantes se dispersaron cantando el himno de Estados Uni-

guien desde el edificio les lanzó un

dos.
El Dr. Bela Fabian, presidente de la Federación de ex prisioneros políticos húngaros que organizó la manifestación, dijo que ésta habria procedido pacificamente si los so-

# Lleras Camargo no

viajará al Brasil

BOGOTA. 22. (UPI). — El presidente electo, AlbertoLieras Camargo conceló su viajo al Brasil, fijado para el martes próximo por haber sufirido aneche un estrangulamiento de hernia del diafragma.

Es un progrese amplio que tractes para ganar, y con justa razón.

La muestra de la SAFFA, se institudo de responsabilidad que caracterizan a la mujer helvética en sus terizan a la mujer helvética en sus deado de pabellenes modernos. Todeado de pabellenes modernos. Todos han sido construídos por arquitirio de su hogar, en la labor del tectas e ingeniras según los dictas el industria, de las oficinas, los hospitales y la vida prosidente de la construcción. En cinas, los hospitales y la vida prosidente de la construcción.

## INGLATERRA SEGUIRA SU PLAN DE SIETE AÑOS PARA LA I. DE CHIPRE

Jira de buena voluntad

En vioje de "Buena Voluntad" sterrizó ayer en el Aeropuerto de Carrasco el cuadrimotor Britannia de la Linea Cubana de Aviación que luce en la fotografía. En dicho

avión viajaron varios directores de la mencionada compañía, que fueron gratos huéspedes durante algunas horas,

RECLAMA DERECHOS

femenino.

LA MUJER SUIZA

ría".

La prensa soviética dijo que los 
"imperialistas occidentales" no desu rieron de - las huestes 
bían olvidar la terrible derrota que sufrieron las huestes de Hitler en

de Moguer, en España y Puerto des.

Hatsono confirmamo que los civi-ZURICH, 22. (ANSA). — La sigla SAFFA aparece por do-quier en Suiza. Significa "Exposición del Trabajo Femenino, Rico.

quier en Suiza. Significa "Exposición del Trabajo Femenino, traducción del alemán "Schweizerische Ausstellung furellrauen Arbeis". Es una reseña de las actividades femeninas, un homenaje a su labor con una finalidad polémica de crítica hacia un naje a su labor con una finalidad polémica de crítica hacia un estado en que sólo el hombre es ciudadano con sentido político, es decir con derecho de voto y derecho de ser elegido.

Harsono confirmamo que los civiles se habían uniterilato a las tuerzos con detendas que ntaccacion de las actividades femeninas, un homenaje as u labor con una finalidad polémica de crítica hacia un aguen de masco de Mosquer, que también recibirá sus papeles personales. Los directores del Museo esperan poder estables de la columnaziona l'alei, que describente en las isolicites de la columnazione l'alei sono confirmamo que los civiles se habían uniterilato a las tuerzos andemas, que ntaccacion a las tuerzos a las fuerzos per los cua uniterilato e las fuerzos a las fuerzos estados por los cua uniterilato e las fuerzos a las fuerzos antenidas que ntaccacion a las fuerzos antenidas que ntaccacion de la ser del des por los cua uniterilato a las fuerzos antenidas que los civiles se habían uniterilato a las fuerzos antenidas que ntaccacion de la ser del des por los cua uniterilato e las fuerzos antenidas que los civiles se habían uniterilato a las fuerzos de las actividades femeninas, un homenaje estados de mascales por los cua uniterilatos por los cua uniterilatos de las actividades femeninas, un homenaje estados que ntaccacion a las fuerzos estados antenidades por los cua uniterilatos a las fuerzos de las actividades femeninas, un homenaje estados que ntaccacion a las fuerzos estados que ntaccacion de las sectores de las actividades por los cua uniterilatos a las fuerzos estados de las actividades que las successivades que ntaccacion de las sectores de las actividades de las cualdades que las successorados de las actividades de las actividades de las cualdades que las successorados de las activid

de electo. Albertotleras Camargo electo. Albertotleras Camargo electo. Albertotleras Camargo establecer un solo gobierno para des guerrilleros relicibles establecer un solo gobierno para des guerrilleros relicibles establecer un solo gobierno para des guerrilleros relicibles de su hogar, en la labor del mantes próximo por haber su anoche un estrangulamiento da la del diafragma.

setado de lleras Camargo establecimo funciona, si su interior, todo tenderá a demostrate de la construcción. En destablecer un solo gobierno para de su famarica para de su famarica de mantiparica de gobierno funcions. Sin él, no podernos cumplir nuestras promesas de recignal para de su famarica para que la actividades, en el interior des su hogar, en la labor del carbo de gobierno funcions. Sin él, no podernos cumplir nuestras promesas de sactuales de la construcción. En destablecer un solo gobierno para destablecer un solo de generilleros relicións. Prancia, Alemania, occidental, Ita.

La muestra de la SAFFA está destinata principalmente a los interior, codo tenderá a demos de su interior, todo tenderá a demos de su interior, todo tenderá a demos de su mantiparica para que la cultividad femenina no escalular de su interior, todo tenderá a demos de su mantiparica para que la cultividad femenina no escal Se lumar un protocolo con las con de lumar un protocolo con lumar un protocolo de la subtita duletud un protocolo de la subtita duletud un protocolo de lumar un protocolo de la subtita duletud un protocolo de lumar un protocolo de la subtita duletud duletud un protocolo de la subtit acom-si (s-bo en jetivo último es la creación de un Estados Unidos de Europa.

## LOS REBUELDES LIBANESES SE FORTIFICAN EN BAALBEK

## focos rebellelldes de Indonesia emen Menado

Indonesia entro de surieron las huestes de Hitler en territorio ruso.

"Izvestia", diario del gobierno soviético acusó a los occidentales de fraguar "planes criminales" para aumir al mundo en una nueva guerra.

Afirmó que los aliados occidentales de rialismo alemán".

Afirmó que los aliados occidentales de rialismo alemán".

"Estrella Roja", diario oficial del ejército ruso, manifestó también que los occidentales "no debian ignorar las lecciones de la historia".

El periódico del ejército acusa además a los occidentales de utilizar la ejecución de Imre Nagy, exición del gobierno, so ficial del acusa además a los occidentales de utilizar la ejecución de Imre Nagy, exición del gobierno central qui que están poniendo sitio al último in figurar de la mental de la resistencia rebelde se están poniendo sitio al último in figurar de la interior ca débilmente iluminado.

Las Celebes Septers in violento alaque" sobre esa ciudad, ca contra la que al contades minutos, se enciende la cargaron hoy un "r, "piblento alaque" sobre esa ciudad, ca contra la que al contades minutos, se enciende la cargaron hoy un "r, "piblento alaque" sobre esa ciudad, ca contra la que al contades minutos, se enciende la contade minutos, se enciende la contade minutos, se enciende la contades minutos, se enciende la contade minutos, se enciende la contade minutos, se enciende la contade minutos, suciden a curso de distinction con de la contade minutos, se enciende la con

dose como rarón sa sua inclinaciones solamente, cuando se le autorize

"Ved lo que sabemos hacer, pece a la legislación anacrenistica imperialista que nos juzga como inferiores politicamente y os convencereis que estan.os a vuestra misma obtras se dividirán por partes iguas erán favorables a su meta; el voto obras se dividirán por partes iguas entre sus hermanos y sus his empranos y sus his entre sus hermanos y sus his entre sus he ricos, con el dinero heredado.

El dinero que produzcan sus obras se dividirán por partes iguales entre sus hermanos y sus hisos. En su testamento, Juan Rapión, actualicalmento la capital jos. En su testamento, Juan Rapión de contenuamento de contenuamental en territorio que periodirente la capital vistarse con el Secretario de Colombión pode cue per las tumbas de él territorio que periodirente de contenuamental en terce en tomo a los revosciplisto de contenuamental en terce en tomo a los revosciplisto de contenuamental en terce en tomo a los revosciplistos. Se calcula que estessos últimos tienem jefe del Partido Popular Progresistante de Comercio y, jefe del Partido Popular Progres La "guerra" entre los dos sexos jos. En su testamento, Juan Rajos. En su testamento, Juan Rajos. En su testamento, Juan Rajos. En su testamento, Juan Rajos de control que pertoriemento que queda del solo pocos países donde se tiene que luchar todavía por este derecho femenino. Pero, los una cruz.

Un solo gobierno

Testrasburgo. 22. (UPI). — rebelde, es todo Roko que queda del solo de sus muertes, y continente de los pocos países donde que en las tumbas de el territorio que pertoriemento de concenta millones de libras estos este derecho femenino. Pero, los una cruz.

Un solo gobierno

Testrasburgo. 22. (UPI). — rebelde, es todo Roko que queda del solitar con el Secretario de Colo-territorio que pertoriemento de cuarenta millones de dita a Gran Bretaña un préstamo de cuarenta millones de dita a Gran Bretaña (112 millones de libras este revolvie.

Los rápidos de la gorda del gorda de dita a Gran Bretaña (112 millones de dita a Gran Bre

ciones Su establecimiento uniría a los sels en un todo político.

Varios dirigentes políticos, obrelos y del mundo de los negocias
han apovado la campaña, cuyo objetivo último es la creación de un
estados Unidos de Europa.

ALLARIOS ESTADOREZ

ALLARIOS ESTADOREZ

In nomesagade en las Naciones unidas, II, hugo de terminados
términas. Deseamos ser tomados
términos. Deseamos ser tomados
términos. Deseamos ser tomados
terminos. Deseamos per tomados
terminos de terminos.
Tomadores respecto de terminos.
Tomadores

Recomendaciones de

Moscú a Occidente

Moscú a Occi tido a ese régimen... especial. En una de las paredes de la cabina se abre una ventanilla protegida por un espeso cristal. A través del mismo, la Comisión de Investiga-

Filocomunistas.

Juan Ramón Jiménez

HUELVA, junio 22. (UPD.—

Juan Ramón Jiménez, premio Nobel de Literatura que falleció hace poco en Puerto Rico, dejó todo el dinero que recibió con esa distinción para ser dividido en pártes iguales entre los muscos que llevan su nombre en su pueblo natal de Moguer, en España y Puerto

HUELVA, junio 22. (UPD.—

Juan Ramón Jiménez, premio Nobel de Literatura que falleció hace poco en Puerto Rico, dejó todo el dinero que recibió con esa distinción para ser dividido en pártes iguales entre los muscos que llevan su nombre en su pueblo natal de Moguer, en España y Puerto

HUELVA, junio 22. (UPD.—

Yakarta no se escundudadan tales incompaniente, cuando se le autorize.

Queda por aclarar la finalidad de esta esmerada y fatigosa indatación de que esta esmerada y fatigosa indatación de esta esmerada y fatigosa indatación de esta esmerada y fatigosa indatación de esta esmerada y variaciones que esta esmerada y variaciones que esta esmerada y fatigosa indatación de esta esmerada y fatigosa indatación de esta esmerada y fatigosa indatación de esta esmerada y variaciones que esta esmerada y fatigosa indatación de que esta esmerada y fatigosa indatación de esta esmerada y fatigosa indatación de esta esmerada y variaciones que esta esmerada y variaciones que esta esmerada y fatigosa indatación de esta esmerada y variaciones que esta esmerada y fatigosa indatación de esta esmerada y fatigosa indatación de esta esmerada y variaciones que esta establecer cada una de las variaciones que esta esmerada y fatigosa indatación de esta esme

ESTRASBURGO, 22. (UPI). — Dirigentes políticos de sels naciones de Europa occidental iniciaron hoy aquí una campaña destinada a establecer un solo gobierno para lengua de guerrilleros religibilitado a los revolucionarios en 1g pa montañosa y agreste penínsulaida de Celebes. En Sumatra todedesta logran mantenerse en lucha da figuras puñados de guerrilleros religibilidades puñados de prestarnos este dinero. No se palede tener una madre bien alimentada e hijos hambrientos de guerrilleros religibilidades puñados de prestarnos este dinero. No se palede tener una madre bien alimentada e hijos hambrientos de guerrilleros religibilidades puñados de prestarnos este dinero. No se palede tener una madre bien alimentada e hijos hambrientos de guerrilleros religibilidades puñados de prestarnos este dinero.

Mientras el mundo gira, Visto y oído. – Ancap Inauguró una planta en Durazno. – Hoy se inauguran los curgos preparatorios para estudiantes, - Solucionose el conflicto de los agricultores, (Pág. 3). INTERIOR: Indignación estu-

diantil en Melo por fusila-miento de Nagy. (Pág. 2). ESPECTACULOS: Mañana se cierra el abono pera los con-ciertos de la Ossodre, (Pá-

gina 3). Dia del Papa del Exemo, Obispo de San José de Mayo, Mons, Dr. Luis Baccino, Ho-

menaje a Mons, Luis De San-tiago, (Pág. 2). TEATRO, CINE Y MUSICA: El teatro de Silva Valdés. Estrenos recientes David Ostraj. (Pág. 4).

DEPORTES: Huracán y Ram-pla ganaron por el Pentago-nal. - Amplios triunfos de Rácing y Uruguay Montevi-deo en la "B". (Págs. 6 y 7). - Informaciones de turf. (Pá-

# \*\*The committee of the season of the season

Se trata de una exposición que se inaugurará en Zurich el 1º de julio permaneciendo abierta varias semanas y constituirá la máxima atracción del verano suizo.

Las criticas hechas a los decretos dictados por el Consejo Nacional de Gobierno estableciendo la remuneración equi tativa de las exportaciones de hilados y tejidos, obligan o las empresas industriales a poner la verdad en su lugar

10- Se censura la torma de disponer el tipo de cambio, las compensaciones y l quidación comprometida formalmente por actos administrativos anteriore Poder Ejecutivo. facil demostrar que esa crítica carece de fundamento. Se puso en práctica el mismo procedimiento seguido para la fijación de todos los tratamientos cam-biarios: el régimen fue propuesto, por decisión unánime de la Comisión Ase-sora designada con fecha 4 de Marzo del corriente, integrada con funcionarios técnicos del Banco de la República, del Ministerio de Hacienda, del Ministerio de Industrias y del Ministerio de Ganadería. El Banco de la República dio su opinión favorable. Sobre esas bases dictó su decreto el Poder Ejecutivo. necreto el Poder Ejecutivo. For la misma vía juridica, que se ha establecido el sistema de pago de todas las exportaciones. Así se determinó con fecha 11 de Noviembre de 1957, el ré-gimen cambiario y la rebaja de aforos para la lana sucia, por decreto del Po-der Ejecutivo, como se ha hecho siempre, en todos los casos.

Se quiere presentar como una anomalía sin precedentes, la reliquidación pre-Se quiere presentar como una anomalla sin precedentes, la reliquidación prevista de las exporteciones realizadas. Basta conocer los antecedentes pava dar como plenamente justificada, esa disposición de los decretos. Con fecha 11 de Noviembre de 1957, el Consejo Nacional de Gobierno, estableció por decreto, un tratamiento cambiario provisorio para los hilados de lana peinada y cardada, con la condición de "que las exportaciones de esos productos se efectuarian a los fipos de cambio indicados, sujetos a reliquidación, una vez que se establecieran en forma definitiva dichos tipos de cambio". Con fecha 9 de Enero de 1958, el Consejo Nacional de Gobierno, dispuso el mismo régimen para la exportación de tejidos, es decir, que el pago de esas operaciones quedaría subordinado a las reliquidaciones a efectuarse después de ser determinado el tipo de cambio definitivo. determinado el tipo de cambio definitivo. lecisión de 9 de Enero de 1958, fue aconsejada por unanimidad de votos. la Comisión de Hacienda del Consejo Nacional de Gobierno, y votada por odos los Consejeros, sin una sola excepción. sas decisiones gubernativas se fundaron con lógica y con sentido da justicia. Las fábricas aseguraron que la exportación de sus productos a los tipos de cambio, entonces vigentes, no era remuneradora en virtud de la conocida elevación de los costos y dadas las características del mercado internacional. Entonces el Consejo Nacional de Gobierno sometió el estudio de los costos de las nrecas y la fijación definitiva del tipo cambiario a una Comisión de técnis, comprometiéndose a reliquidar el pago de esas operaciones una vez deterinado el nuevo régimen de pago.

a sido pues, en virtud de esos decretos anteriores, sobre la base comprobada e que se esta comprometica en esta comprobada e que se esta comprobada e esta com de que las empresas exportaron con un tipo de cambio deficiente, que se es-ableció por decreto de 3 de Junio, la reliquidación anteriormente dispuesta nor el Consojo Nacional de Goblerno, sin una sola discrepancia entre sus intaerias razones imponían ese tratamiento: las fábricas continuaron exportando con un tipo de cambio que no era remunerador, bajo la seguridad dada por e Poder Ejecutivo de la reliquidación a efectuarse si el tipo de cambio defini

30. La solución dada, en consecuencia, no tiene nada anormal ni da base para criicas. Solo cabe examinar si el tratamiento dispensado, se limita a asegurar a as empresas una ganancia razonable, que permita su conservación como fuencios de trabajo y factores de progreso económico. Sobre el punto, tiene autoritad el pronunciamiento de la Comisión técnica assora, que luego de examinar costos de las empresas, aconsejó el tratamiento impuesto por el decreto d

tivo resultaba mayor para las industrias afectada

10- Además, decide a opinar a favor de la defensa nacional de la industria del tejido y del hilado, el hecho notorio de que en la Republica Argentina, con costos menores a los de nuestras empresas, se ha otorgado a esas exportaciones, el 100% de cambio libre comercial absoluto, es decir, un tratamiento inequivocamente euperior el dispensado por el decreto de 3 de Junio.

> CATAPOMAR & SOULAS S. A. - FIBRATEX S. A. INDUSTRIA LANERA DEL URUGUAY S. A. (ILDU) PAYSANDU INDUSTRIA LANERA S. A. (PAYLANA) SOC. ANONIMA DE INDUSTRIAS LANERAS (SABIL)

## FEDERACION DE LAS APAC

CITACION

Citase organiemente a las APAC y demás Asociaciones de Padres de Alumnos de Colegios a la IMPORTANTE ASAMBLEA A REALIZARSE HOY LUNES 23 TEMA: Actitud de la Junta Departamental frente al problema

gido. Dir. Jebele Sand. Piateas \$ 1.50.

EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxlo. Tel. 407744. Hora 21.15: El elenco estable en "Mâs allă del horizonte" de E. O'Neili Dirección: A. Candeau. Popular. SAETA TV. - Canal 10. — 17 y 27: Apertura de transmisión; 17.30: Raffles; 18 00; Revista infantil; 18.20: Les presento un amiguito; 18.25: Revista Infantil (cont.); 19.00: Cocktail de letras; 19.30; La Revista del Deporte; 20.00: Fotonoticloso; 20 y 14: Micro-programa; 20.15; Lu-

14: Micro-programa; 20.15: L minarias General Electric CX

0.40; Su compra de mañana; 2 45; Music Hall 1958; 21.30; 1

del boleto escolar. LOCAL DE REUNION: Escuela Italiana, calle Uruguay y Magallanes. | HORA: 19 y 15

CARTELERA TEATRAL

TEATRO SOLIS .- Buenos At-

LA PARSA. - Durazno 1476

Gandós García. Precio único pe-sos 2.00. Los socios de La Farsa

TEATRO LIBRE DE MONTE-VIDEO. — 18 de Julio y Minas. Tel. 405268. Hoy a las 22 horas. Elenco estable en "La piel de los otros" (2B), de Juan Carlos Le-

103 3.50. Galerias \$ 1.00.

GUIA SOCIAL Mons. Baccino da a conocer el decreto Conferencias do Cana Hoy; A las 19 horas, la señora Concepción Zorrilla de San Martin de Mora, directará sobre el tena: "Juan Zorrilla de San Martin visto por su bita".

Hoy; A las 19 horas, ha schora Cornecident Service of the control of the cornecident of t



plata matrimondales el señor Luis Brum Larraechea y su se-ñora Ana Butler Balparda, morecepción en su residencia de la calle San José Convocadas por el Cura Párroco Pbro. Antonio Corso, las familias de la Parroquia del Cordón rindieron ayer de manera especial su homenaje al Santo Padre, al mismo taurant, que se inaugura esta iempo que colectivamente cumplian con el Precepto Pascual. El hermoso templo de la Avda. 18 de Julio vio de contra el Cáncer y del Instituto de Radiología y Ciencias físi-

nuevo colmada su capacidad por padres, madres e hijos que acudieron a la convocatoria de su Párroco deseosos de señalar su inquebrantable adhesión a la Cátedra de Pedro. La Misa fue oficiada por el Excmo. Sr. Nuncio Apostólico de Su Santidad, quien recibió así personalmente ese fervoroso homenaje eucarístico. Brindamos aspectos gráficos de la emotiva jornada.

Repudio al comunismo

la Srta, Martha Lawlor Monta-ño con el señor Rodolfo Cash Doreste, La ceremonia religiosa se realizará en horas do la tar-

se realizara en noras do in tarde, en la Basilica Metropolitana
siendo padrinos el señor Ricardo M. Lawlor su señora Zulma
Montaño, el señor Julio Cash y
su señora Celta Doreste.
Victues 27: En la residencia de la
familia Preve Fontana Ferrand
se llevará a cabo un té canasta

se llevará a cabo un té canasta para beneficiar las Obras Misionales de Anumichi (Amigos de nuestra misión en China).

—Será bendecida en la Iglesia
del Sagrado Corazón (ex-Semi-

nario), la boda de la Srta, Su-sana Larrosa Fraga con el Sr.

sana Larrosa Fraga con el St., Eduardo Rocca Couture. Serán padrinos las Sras. María Esther Fraga de Larrosa, Haydée Cou-ture de Rocca, y los señores Die-go A. Laurosa y Dr. Miguel An-

guel U. Rocca. Sábado 28: Festejan sus bodas de

## Manifestaciones estudiantiles de indignación por el asesinato de Imre Nagy

MELO. - Grandes manifestaciones realizó la ju- Plaza Constitución, donde luego de entonarse el Himos de los hérces de la rebelión hungara Nagy, Ma- Ifrán y Rubén Perdomo. Además, se resolvió eleleter y otros. La Mesa del Centro Estudiantil resolvió var una nota a F.E.I. expresando la desaprobación realizar un minuto de silencio a las 10 y a las 15 de los estudiantes locales por no haberse expedido

horas de ayer, Asimismo, una manifestación reco-rrió el centro de la ciudad, concentrándose en la Estudiantil a media asta en señal de duelo. Nuevo Inspector de E. Primaria. Vacas de invernada \$ 127. Gana- Asociación Amigos del Preso (Sa-- FRAY BENTOS. 22. (ANI). — do de cría \$ 109. Vaquillonas gor- mipre), inauguró la biblioteca que omó posesión de su cargo de ins- das \$ 165. Terneros \$ 58. Capo- dona para la educación carcelaria. les gordos \$ 18.40 y ovejas de cria Una interesante ceremonia se cumpez, quien desempeñaba idéntico argo en Artigas, donde alternaba demás sus funciones como pedidita en "CLARIN".

Jio. — COLONIA 22. ANI). — los bajo la dirección del maestro de la Asociación Coral San Carles de la Asociación Coral San Carles de la Asociación del maestro del maestro del maestro de la Asociación del maestro de la Asociación del maestro de la Asociación del maestro del mae maria, el señor Luis Bolivar Ló-Masta el 26 del correcte, periodo los licinas de la los licinas de de inscripciones para el sorteo de la Peña Folklórica "El Palenque". 20 peones que serán afectados a que con tanto acierto dirige el las obras de pavimentación de esn su reciente visita a esta loc-Walter Othalis, expreso que el In-Walter Othaix, expresó que el Ingeniero de ese Ejecutivo Comunal, Raúl Duvos se comprometió a enviar en próximos das dos bulldores, para iniciar los trabajos de afirmado de las calles, como paso previo a su bituminoso.

Conferencia del Ing. Agr. Eulación de un Hogar para Ancianos. Para este fin, el Concejo Local Autonomo ha dispuesto la cesión de una quinta de su protrega en la sala del Atenco de Conferencia del Ing. Agr. Eula
— FRAY BENTOS. 22. (ANI).

En el Liceo Departamental el cestón de una quinta de su pro
neió una conferencia acerca de experiencias recogidas en su reneió una conferencia acerca de experiencias recogidas en su reneió una conferencia acerca de experiencias recogidas en su reneió una conferencia acerca de experiencias recogidas en su reneió una conferencia acerca de experiencias recogidas en su reneió una conferencia acerca de experiencias recogidas en su reneió una conferencia acerca de experiencias recogidas en su reproductivo de una quinta de su projo Departamental de Ancianos.

Ton fotografías tomadas duran
con fotografías tomadas duran
con fotografías tomadas duran-En el Liceo Departamental el nció una conferencia acerca de

Con fotografías tomadas durante su viaje, el disertante proyectó los aspectos más interesantes de su conferencia, hacia Holanda.

Remate Feria. — FRAY BENTOS

Remate Feria. — FRAY BENTOS Remate Feria, — FRAY BENTOS al cuito de la buena musica di por el Palenque con motivo de 22. (AND). — Ventas por un total "Boletín Musical", publicación mencumplir esta peña gaucha su prisual que acaba de editar la Comer mes de vida.

123 remate feria de garaddería, misión Directiva de la filial de Juventudes Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura por la Caj Popular de Juventudes Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura por la Caj Popular de Juventudes Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura por la Caj Popular de Juventudes Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura de la Cas Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura de la Cas Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura de la Cas Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura de la Cas Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura de la Cas Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura de la Cas Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura de la Cas Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura de la Cas Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura de la Cas Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura de la Cas Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura de la Cas Musicales del Urustraordinaria se pondrán a la ventura de la Cas Musicales del Urustraordinaria del Cas Musicales del Urustraordinar

guay. Dirige el mismo, la Sra. Ma- ta hoy sábado a precios populares ria del Carmen Lanaro y colabo- y rápidamente se agotarán cabe

distintas clasificaciones, fueestos: Torunos \$ 160. Nois gordos \$ 261. Novillos de
randa: \$ 181. Novillitos de innada \$ 100. Vacas gordas \$ 337.

En la Carcel de Maldonado, la nes de 10 a 12 y de 15 a 18 horas

El homenaje a Mons. De Santiago La feligresia de la Basilica Metropolitana se congrego aver en la Misa de las 8 y 30, junto a su Parroco, el Inteligentishno Vicario. General de la Arquidiócesis, Mons. Luis R. de Santiago, para tributarle su homenaje, con motivo del Dia del l'arroce. ceremonia que alcanzó un sentido especialísimo: la hacia el Párroco que junto con la obra material de la trucción magnifica de la Casa de Dios —cso templo que ria de nuestra patria-, ha realizado plenamente la tual con sus consejos, con su palabra galana y ferveros extraordinarias luces intelectuales, con su permanente pro y su dinamismo y sus grandes dotes de orientador ; gobierno, La comunión distribulda fue fervorosa. Todas las tuciones parroquiales estuvieron representadas en la Misa selemat que fue oficiada a las 8 y 30, Las palabras llenas de profundo f. sincero agradecimiento dichas por Mons, de Santiago expresaroo, de manera elocuentisima los sentimientos emocionados de su pa-

ternal corazón.

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

llegar la primavera (2B).

AZUL, A las 13, 14,50, 16,45, 18 y

La caldera del Diablo (2C).

CONTINENTAL. A las 13.30, 16.20, 35, 20.35 y 22.35; Fernandel el magnifico (2B).

ARIEL. A las 12, 14, 16, 18, 20, 22: Omar Khayyam. (Estreno).

ASTRAL, A las 14, 18,40 y 23; Los
asestinos (2 A.). A las 15,40 y
20 30: El caudillo rebeide (1 A)

A las 17.10 y 21.45; El monstruo vengador. (2 B).

CORDÓN A las 13,45, 16, 18,15,
20 20 y 22.45; Un día en la comisaria (2B). A las 15,35, 20.5,
y 22.20; Cortas
CAPITOL. A las 13.30, 17.10, 20 y
50: Diana de Francia (Cpc) (2B).

A las 15,30, 19.10, 22.50; La cose30, 19.25 y 22.30; Cuándo las
50, 20.45, 22.40; Jardin del mal | Infernal (2A). | LOS ANGILLES, A las 13.35, 16 y | 30, 19.25 y 22.30; Cuando las pistolas deciden (1B), A las 15 y 5, 18, 21; Espla internacional (2A). | EIDERTY, A las 13.40, 16.15, 18 y | EIDERTY, A las 13.45, 16.50, 18 y | 3a, La casa de los central (2A). | EIDERTY, A las 13.45, 16.50, 18 y | 3a, La casa de los central (2A). | EIDERTY, A las 13.45, 16.50, 18 y | 3a, La casa de los central (2A). | EIDERTY, A las 13.45, 16.50, 18 y | 3a, La casa de los central (2A). | EIDERTY, A las 13.45, 16.50, 18 y | 3a, La casa de los central (2A). | EIDERTY, A las 13.45, 16.50, 18 y | 3a, La casa de los central (2A). | EIDERTY, A las 13.40, 16.15, 18 y | EIDERTY, A las 13.40, 16 50: Diana de Francia (Cpe) (2B). LOS A las 15.30, 19.10, 22.50; La cose-ROBITEME A las 15:30 y a las 19:50:
ROBITEME A las 15:30 y a las 13:30 y a las 14:30 y a las 13:30 y a las 14:30 y a las 13:30 y a las 14:30 y a las 13:30 y a las 14:30 y a las 15:50 y a l 18.30, 21.25; Corazones sin fron-teras (2A); A las 14.10, 16.55, 19.50, 22.45; La cleya de Sorrento 55, 21.35; Tango Bar (2B). A las 14.40, 17.20, 20, 22.45; Ei dia que me quieras (2B). (Domingo a las 10.45; C. Baby). MERITAN A los 2030: Los nerocs están canados (B). A las
22 20: Las diabólicas (2B).
A line NIZ. A las 13, 1450, 1640, 18 y
A line limpo (1B), 14.10, 1755,
A



| Millar | March | Mar ZONAS: CAPURRO Y PASO

50, 20.40; Pasaje a Marsella. 14
y 50, 18.40 y 22.35; A capa y espada (2B).

TRAFALGAR. A las 19.30; Hiroshima (2A), 21: Via Padova. 22
y 35; Todas las mujeres serán
mias (2C).

ZONAS: CAPURRO Y PASO
BEI, MOLINO
CAPURRO PALACE. la. Cortas; la casa de Guirdo
(1B); 3a. La impetuosa (2A). — SPLENDID. la. Che que
loco (1B); 2a. Cielo negro (2A); 3a. — TROCADERO. Do
ALCANZAR. 20 ha.; la. Lo que le
(2A). — FRAGATA.
ALCANZAR. 20 ha.; la. Lo que le
(2A). — FRAGATA.
PASO a Sanson (3); 2a. Slete mujepaso a Sanson (3); 2a. Slete muje-

NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISHANA Also flota sotre el agua (4); 3a. Eclipse de sol (2C).

ZONA RIBUCTO

LARRANGA, 20 y 30; la. Rumbo
al peligro (2B); 2a. Yo el jurado
nor (1A); 2a. Fle al peligro (2B); 2a. Yo el jurado (2B); 3a. Hienas humanas (2C). — OCEAN, la. Pobre mi madre querida (2B); 3a. Iahija de la otra (2B); 3a. La casa de los millones (2B); 3a. La casa de los millones (2B).

ZONA: LA COMERCIAL, ORIENTAL, la. Los ojos llenos de amor (2B); 2a. Mi viudo y yo (4); 3a. La casa de los millones (2B).

CENTENARIO, la. Noche de perdición; 2a. Escuela de música (2B); 3a. Jalisco canta en Sevilla (2B); 3a. Jalisco canta en Sevilla (2B).

ZONA: PLARIOL, la. Ladrenes malzal; 2a. Un rostro de mujeral; 2a. Un rostro de sancro (1A); 2a. Plas de Elaz (2C). 3a. Que seas feliz (2C); 3a. Que seas fel ZONAS: B. ARTIGAS Y

ROI, Mat.: Ia. La espada Serra-Honga (2B): 2a. Not.: 3a. Llegaron del tango 2B). dero sexo fuerte (2B); 5a, Hoy como ayer (2B), Noche; 1a, El verdadero sexo fuerte (2B); 2a, Hoy como ayer (2B), — EDISON, Mat.; 1a, Not.; 2a, Avent, de L, y Hardy; 3a, Sangre de campones (2A); 4a, La ley que olvidaron (2A); 5a, El cura gaucho (1A); 6a, La muchachada de abordo (B), Noche; 1a, La ley que olvidaron (2A); 2a, El cura gaucho (1A); 3a, La muchachada de abordo (B), Noche; 1a, La ley que olvidaron (2A); 2a, El cura gaucho (1A); 3a, La muchachada de abordo (B), Noche; 1a, La ley que olvidaron (2A); 2a, El cura gaucho (1A); 3a, La muchachada de abordo (B), Noche; 1a, La ley que olvidaron (2A); 2a, El cura gaucho (1A); 3a, La muchachada de abordo (B), Noche; 1a, La ley que olvidaron (2A); 4a, La (2A), — MARACANA. 1a, A nor (2C); 2a, Pasión en la cura gaucho (1A); 5a, El cura gaucho (1A); 5a, El cura gaucho (1A); 3a, La muchachada de abordo (B).

ZONA: GENERAL, FLORES
FLORES PALACE, 1a, Adlos muchachada de abordo (B), Noche; 1a, La ley que olvidaron (2A); 4a, La la que olvidaron (2A); 4a, La la ley que olvidaron (2A); 5a, El cura gaucho (1B); 2a, Eo del pasado (2A).

ZONA: GENERAL, FLORES
FLORES PALACE, 1a, Adlos muchachada de abordo (B).

APOLO, 1ª La venta de James de la cura gaucho (1B); 2a, Eco del pasado (2B); 2a, E TROCADERO. A las 12:30, 14:30, 16:30, 18:30, 20:30, 22:30; Omar Khayyam. (Estreno).

TEATRO ARTIGAS. A las 13: 16 y

JOCKEY CLUB. 1a. Casta de roble (2B); 2a. La sombra de cruz go 2G); 2a. Carl diablo (2B); 3a. Hay Angeles con es. Priedras BLAN-gre (2A); 19:50 puelas (2B). — PIEDRAS BL

Lunes 23 de Junio de 1958 Página 3

# mundo gira

Asociación do Estudiantes del lacción que merece un co-pentario laudatorio. Vallentemen-te sale a afirmar, frente a orga-placiones dudosamento democrá-ticas, que usufructúan al estujantado para fines generalmente estudiantiles, que está dispuesa luchar "para que las Asocia-onts estudiantiles sean fiel re-eko del pensamiento del estufejo del pensamiento del estu-diantado y no de un cerrado gru-po de dirigentes de dudosa filia-tión democrática." Alude a las tendeccias anti-democráticas que infilitran en las Asociaciones infilitran en las Asociaciones infilitran en las Asociaciones

Recordaron a aviador naval fallecida ersitarios. La declaración de esta Asocia-Ayer un grupo de familiares, integrantes y compañeros de la Aviación Naval del A/N Artigas Sierra Torerna que ion se viene a roto los lazos que dras que han roto los lazos que perdiera la vida en el campo de aviación de Rocha se reuemprometian con Institucio-e de dudoso sentido democrátinieron junto a la tumba que cobija sus restos en el Ce-Instituciones que desviándose menterio del Buceo para recordar al extinto aviador. La ceremonia sencilla pero emotiva fue una sincera demostraadas por elementos totalitarios e ción del afecto que en vida supo ganarse Sierra Torerna. empintos se van liberando, Asi lo demostraron categóricamente los de Preparatorios en una lucha de El grabado da cuenta de dicho acto. li estudiantado demócrata debe

nantenerse atento.
Los que ya han reaccionado de- EL PADRE JEAN SONET S. ALILA

eminente jesuita belga R. P. Jean Sonet, oficcerá una disertación en la sede de la Agrupación Universitaria sobre el trascendente "Concep-

E. P. South inhibitat or embod, "water and a state of the control of the control

de la presencia del gran americanis- siempre ha trabajado por el bien ta, que por tres veces, en forma de su pais y el mejor entendistenda y el Resguardo de ejemplar, ejerció el alto gobiberno miento de las relaciones cultura-Capital.

La Aduana y el Resguardo de Esta Dala de Su país y el mejor entendis de Su país y e

MAS ALLA for decision de un juez de disorcedio permiso a la escuela cen-tral de Little Rock para postergar h integración racial por dos años medo, La Asociación Nacional pera el Progreso de las personas de color presentará una rápida spendion, La decisión judicial respradió a una solicitud de la Jun-ba de Educación que solicitó a la Corie de Distrito Federal que sus-pradera la integración racial en h escurla central de segunda en-tranza hasta mediados de 1961, krándose en que los incidentes y bestows que surgieron con la pre-Erela de los estudiantes negros la dectado de modo adverso el

precess educativo.

o designaldada entre quienes,

Quienes practican la discrimina.

Inauguraron nueva

Planta de Ancap

en Durazno

storionce Al

Asamblea de la Asociación de Alberguistas

Tojo esto implica lisa y llanatro país el movimiento de "Albergues para la Juventud", de la vuelve a plantearse en discriminapara propender el mayor contacto con la naturaleza y el trio que hace meses provocó una tritsción popular de amplias pro-podence Al inicio de los cursos medio social, mediante los viajes a zonas distantes del ambiente de cada individuo, se reunió ayer en asamblea. tendremos de nuevo manifestacio-Il episodio de Little Rock nos mehr melancolicamente a nuesde viajes de alberguistas uruguayos a diversos continentes así como de extranjeros al Uruguay. ulminación que tantos se ha cri-

die al color ya sido practicada Amistad Uruguayo-Israeli

Reck no hay igualdad entre ne-The sus hijos a la escuela estatal DE JUDEA LOS PRIMEROS dienes los envian a la escuela pirada y, desde luego, entre los RETOÑOS DEL "BOSQUE ARTIGAS" Con la participación del Presidente del Consejo Nacional a aqui, no tienen más derecho ue Gobierno, Sr. Carlos L. Fischer, Ministro de Relaciones Ex-

El Sr. Fischer y el Profesor Sec-co Ellauri destacaion en la opor-tunidad el gesto que significa un tunidad el gesto que significa de la guay en Israel, Dr. Pedio María A pertir de hoy, lunes, entrarà fuerte eslabón en la cadena de la fuerte e departamentales, prensa y po- nuestra nacionalidad.

In concurrieron al acto.

Satisfacción ante el necho de que la partir de este momento, se vin concurrieron al acto.

El Ministro de Israel destacó los cula para la eternidad el nombre

Este local ha sido construído a l'amente, habló el Dr. Jacobo Finalmente, habló el Dr. Jacobo Finalmente, habló el Instituto l'amente del Instituto Hazán en nombre del Instituto Hazán en nombre del Instituto belo de la fidelidad a los más altos ficultural Uruguay Israel, destacantos ideales".

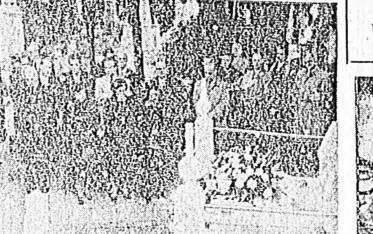
Una muy ajustada valoración de envassado, tanques de altos de música de compositivo de envasado, tanques de altos de música de compositivo de los programa de música de compositivo del Uruguay de compositivo de la independencia y libertad del Uruguay, símbo de l'amente de linstituto de los destacantos ideales".

Una muy ajustada valoración histórica de Artigas formuló en su programa de música de compositivo del Uruguay discurso el Ministro del Uruguay discurso el Ministro del Uruguay de compositivo de Exemple de 100 a 750 m3, con un tores de ambos países.

Solumen total de 3,10,000 litros, LA CEREMONIA EN JERUSALEN renzo.

ceremonia destacadas personalida- rios asuntos tratará la regiamen-El parque de tanques està pro-des del Gobierno, entre ellos el una del funcionamiento de los des del Gobierno, entre ellos el una del funcionamiento de los des del Gobierno, entre ellos el una del funcionamiento de los des del Gobierno, entre ellos el una del funcionamiento de los des del Gobierno, entre ellos el una del funcionamiento de los des del Gobierno, entre ellos el una del funcionamiento de los des del Gobierno, entre ellos el una del funcionamiento de los des del Gobierno, entre ellos el una del funcionamiento de los des del Gobierno, entre ellos el una del funcionamiento de los des del Gobierno, entre ellos el una del funcionamiento de los des del Gobierno, entre ellos el una del funcionamiento de los des del Gobierno, entre ellos el una del funcionamiento de los des del Gobierno, entre ellos el una del pre-mento), Sr. Josef Sprinzak, Minis- eli del trigo,

## VISTO Y OIDO MEDITACIONES SOBRE LA CONDICION DE DELFIN



s para cargos na: Otro conflicto gremial terminado

Ayer realizó una breve visita al cinales. Dichos agricultores se reintegrarán

En la historia, verdadera y seria, — eso que preocupa tanto a los estudiantes no aventajados — aprendenenso que preocupa tanto a los estudiantes no aventajados — aprendenenso que preocupa tanto a los estudiantes no aventajados — aprendenenso que preocupa tanto a los estudiantes no aventajados — aprendenenso que preocupa tanto a los estudiantes no aventajados — aprendenenso que preocupa tanto a los estudiantes no aventajados — aprendenenso que preocupa tanto a los estudiantes no aventajados — aprendenenso que resta lamanatural, cuando algulen está lamanatural, cuando esta esta lama el estorio de la materal, cuando está ne

Dichos candidatos fueron procla-mados ayer en horas de la tarde du-rante la reunión del Congreso.

"Gigante Silencioso"

Homenajearon al Sr. Italo Américo Raffi

Dr. Adolfo Gelsi Bidart

MISIONES 1475. PIso 1. Tel.: 8.66.14

Dr. Bernardo P. Ferrés

ABOGADO 25 DE MAYO 477, 3er. Piso, Apto. 8

un banquete ofrecido por el personal de La Madrileña al

Sr. Raffi, con motivo de su retiro de las actividades en

dicha firma, para acogerse a una merecida jubilación. La

reunión que tuvo singulares relieves, permitió expresar al

homenajeado el cariño de quienes han vivido junto al des-

HOY DICTA UNA CONFERENCIA Visitó la Ciudad de Otro esfuerzo del Instituto de Cultura Católica

Fray Bentos el Sr. Como lo habíamos anunciado, en el día de hoy, a las 18 horas, el del Universidad".

Docentes y estudiantes han sido invitados a asistir a esta conferencia, que dada la categoría del orador y la actualidad y vigencia del tema, ha de alcanzar sin lugar a dudas un señalado éxito.

E. P. Sonet hablará en español y el acto está patrocinado por el conselero se tras-

La misma tuvo lugar en los salones de la Comisión Nacional de Turismo y en la oportunidad se estudiaron diversos aspectos de su misión, plancándose la realización

taire nosotros en cuanto a las temo la de enseñanza. En Little tock no hay igualdad entre neby p blancos. Aqui se establece PLANTARON EN LAS COLINAS

Pero ya atremos a socialistas y teriores Prof. Oscar Secco Ellauri y Ministro de Israel, señor Alladas abrazados en una común Arieh Eshel, tuvo lugar el día del aniversario del natalicio del procer un acto especial, radiodifundido por todas las estaciones del Sodre y una cadena de emisoras privadas, destinado Bosque con el nombre de Artigas en las cercanías de Jerusalén, zona de Israel. El Sr. Fischer y el Profesor Sec-

La referida planta de almacenate y distribución de combustibles de abastecerá a las agencias del gran conductor Moises, tuvo que el gran conductor Moises que el gran conductor Moises que el gran conductor Moises que el gran que el gran conductor Molsés, tuvo la Sra. Golda Meir, Ministro de su éxodo y murió fuera de la patria. En forma especial, el señor da de asistir por enfermedad, emitadades de la zona es parte de un lan a continuar en diversos pura los mencionados goberantes.

La Sra. Golda Meir, Ministro de Relaciones Exteriores, imposibilitativa. En forma especial, el señor da de asistir por enfermedad, emitadades de la zona es parte de un lan a continuar en diversos pura los mencionados goberantes. amistad nacia israel, nomunados goberantes por los mencionados goberantes por los mencionados goberantes uriguayos.

Finalmente, habló el Dr. Jacobo dencia y libertad del Uriguayos del y libertad del Uriguayos dencia y libertad del Uriguayos del y libertad del y

En una de las históricas colinas de Judea, a la entrada de la ciura de Judea, a la ent its, ya sea por ferrocarril o por los primeros retonos del la brillante

Sesiona hov la Cámara de Senadores

Para estudiantes de preparatorios Ayer el Presidente del Consejo Se inician cursos complementarios unirá en sesión extraordinaria —

Ayer el Presidente del Consejo Se inician cursos complementarios unirá en sesión extraordinaria —

cuarto intermedio— hoy lunes 2

a las 17 y 30 para informarse de

EL ESTUDIANTE Y LA VERDAD

OS cursos es presidida por el doctor Pructucso Pittaluga y como Di.

Es frecuente que durante las elases de Preparatorios y cuando los
el arquitecto Mario Payssé Reyes,
estudiantes consultan la bibliograestudiantes consultan la bibliograEL ESTUDIANTE ANTE LA VIDA

Tes dispuestos a incrementar su
vocación de magisterio; todos con
el pensamiento inspirado en aqueella "concepción cristocentrica de la

para canuluatos a Senadores, interes de legidos: 19) Daniel Fernández de Crespo; 29) Silvio H. Silva; 39) Carlos María Penadés; A. Valos Militares, Revaluación de activos. Ayer al mediodía la asamblea de producto- a sus tareas mañana martes y hoy en la sede Se reúne la Com. del res afiliados a la Sociedad de Agricultores del Ministerio de Industrias y Trabajo se fir-Unidos del Uruguay (SAUDU) acordó le- mará la fórmula elaborada por el Dr. Grauert Monumento a Rivera vantar la huelga dando por finalizado el con- y que fue aceptada por los huelguistas. Las flicto que mantenía, solicitando la libre co- bases de solución son las mismas que ofre-La Comisión Nacional de Monumercialización de verduras, legumbres, hor- cimos en nuestra edición de ayer y con- mento al General Rivera se reúno

talizas y frutas en los mercados y ferias vetemplan las aspiraciones de los agricultores. hoy lunes 23 de junio a la hotalizas y frutas en los mercados y ferias vetemplan las aspiraciones de los agricultores. hoy lunes 23 de junio a la hotalizas y frutas en los mercados y ferias ve-

Aper realizó una breve visita al Acronicerto de Carrasco, un avión Bristol Britannia, Modelo 310, acumiles Dichos agricultores se reintegrarán

A la aiudida asambas que ce vaca de libritancia Modelo 310, acumiles 320, acudo de Ministro que manifestó en la oportunación permaneción de las Sas Paulo Permaneción en Montevideo aproximadamente des horas Nuestra población pudo a fellz término las tratativas, be cata reunito y sunte una concernada aparato que cruzó nines por la ruta interbalineraria de si independencia de la filia de la concernada su astisfacción al ha ber indicato su 1830 en la sede del Ministro que manifestó en la oportunación de que los dias rábados y demingos se permitta el transito de cambinato de concernada su satisfacción al ha ber include su satisfacción al ha ber include a tratativas, por carra la serio de concernada su satisfacción al ha ber include a tratativas. Estudiantes a la filia de la Confederación Sindical del Uruguays.

Similato de la Confedera F.E.U.U. REPUDIA EJECUCIONES nía espiritual, Universalidad y terruño. Clásicos y românticos do cosmopolitismo. Una civilización

La Federación de Estudiantes
Universitarios del Uruguay, por resolución adoptada por unanimidad
de votos en su Consejo Federal:
Ante el anuncio hecho por la
dictadura de Hungria de la ejecución de Imre Nagy, Pal Maleter y
otros dos jefes de la revolución de
ortubre de 1956. la Federación de
su control popular hungaro en el que,
trabajadores y estudiantes, luchatra los tanques enviados por el imperialismo ruso.

2) Que manifiesta una vez más
su coldadad con los pueblos de
oriente y Occidente que en defensa de su derecho de autodetermi-Universitaria octubre de 1956, la Federación de sa de su derecho de autodetermi-Estudiantes Universitarios del Uru nación se desangran luchando con-

Hoy en la sede de la Agrupa.

cion Universitaria del Uruguay se

llevarán a cabo los siguientes ac-

tos y reuniones de las entidades

Lunes 23: Sociedad de Medicina Veterinaria. Reunión Comisión Di-

rectiva. Hora 19: Asociación de In-genieros Agrónomos. Reunión Co-

misión Directiva. Hora 19: Asocia-

ción Odontológica, Reunión Comi-

dad de Arquitectos. Reunión Co-

misiones Revista, y Etica y Ejer-ciclo Profesional. Hora 18.45: Aso-

Directiva, hora 19.

1) Que repudia este nuevo crinen del cual son rictima les imperialismes y colonialismos. Argelia y Hungria son dos tacado empleado, que siempre actuó con dignidad y dedimen del cual son victimas los hom bres que encabezaron el levantacación en sus diversas tareas. El grabado muestra la cabecera de la mesa. a celebrar el magno acontecimiento de la plantación de un ABOGADOS -- ESCRIBANOS Pablo Isetta ESTUDIO JURIDICO Dr. Ignacio Zorrilla de San Martín? FELIX RUIZ PUJOL. - FRANCISCO FAL-ESCRIBANO BARTOLOME MITRE 1496 Dr. Juan José Aguiar TAO BONASSO. - AURELIO TERRA GALLINAL - JUAN L. AGUERRE CAT 25 de Mayo 477, P. 3. Esc. 85 ZABALA 1512 - 29 Piso Daniel Pérez del Castillo Dr. Juan B. Carballa Dr. Héctor Courtoisie Enrique Alonso Romelli ABOGADO

TREINTA Y TRES 1356 (3er. plso, Esc. 31)
TEL.: 8.31,33 ESCRIBANOS PLAZA INDEPENDENCIA 1374 Tel.: 8.87.50 ABOGADO Av. 18 de Julio 1377, - Piso 4 - Tel.: 8.30.50 Dr. Wáshington Beltrán Luis Alberto Durán Mullin ABOGADO
Misiones 1371. - 29 Piso. - Escritorio 11
Tel.: 9.29.78 Dr. Juan Vicente Chiarino ANDES 1317, 5º Piso. Apto. 22, Tel.: 9.16.91 Dr. Carlos Rauschert Chiarino ABOGADO TREINTA Y TRES 1356 Dr. Jorge Carve Gurméndez Atilio R. Dall'Orso tuan C. Gomez 1479, P. 4. Esc. 44. Tel.: 9.01.16 Dr. Olaso Marin ESCRIBANO 161.: 8.21.23 ABOGADO 11UZAINGO 1461, Piso 1. CARLOS A. DU PRE - JUAN LUCIANO GRAZIOLI - RAUL R. DE CASTRO LIDA CEFRORELLA LOPEZ Jorge Robaina Ansó ESCRIBANOS TREINTA Y TRES 1512, - P. 3

Héctor Decia Cantón

Raúl Dabezies

MONTEVIDEO

EN MERCHANISM SE -¿La señora va llevar sal común o de la antiató-

ESCRIBANO

Luis Pareja Guan.

ESCRIBANO

LAVALLEJA 80

los grandes films de De Mille.

existe entre el suceso real y ver-

dadero y su reproducción en la

Como espectáculo, sus origenes

pectacular: el circo, el teatro, la

tal vez el que mejor nos dá

color nos permiten penetrar en el

corazón de las cosas, haciendo-

nos vivir el ritmo mismo de sus

formas de expresión, la literatu-

ra por ejemplo, fácil nos será ver

sus mejores posibilidades de lle-

aparecen y hablan. Es decir, no

al básico del lenguaje cinema-

tográfico. Por un lado es el re-

ca mediante las imágenes, crear

un sentimiento, una idea en los

espectadores, a la vez que la ca-

pacidad de captación de los mis-

os limita estas posibilidades.

finir con precisión sus caracteres,

si se quiere tener una idea exac-

a de la importancia del film.

realista; está dotada de muchas

de las apariencias de la reali-

ded (sonido, movimiento, color

mera calidad estética de las imá-

genes en la pantalla ya que és-

dro nes impide poder ver.

lor para cierto tipo de films y poco tiempo antes de su muerte,

brinda el cine.

lo han usado nunca.

que es un arte, sobre una elec-

En primer lugar, la imagen es

El movimiento constituye la pri-

De aqui la importancia de de-

hay interm diarios.

palpitaciones y sus secretos.

ópera, la pantomima.

Como arte, surge precisamente por la diferencia fundamental que

## LA IMAGEN CINEMATOGRAFICA

L año 1895 señala; con el éxito de la primera hunclón pública de cine, el comicno de un una industria.

Un mismo hecho puede presen
L año 1895 señala; con el éxito de la primera hunclón pública de cine, el comicno de un una industria.

Un mismo hecho puede presen
L año 1895 señala; con el éxito de la primera hunclón pública de cine, el comicno de un una industria.

Un mismo hecho puede presen
L año 1895 señala; con el éxito de la primera obras de lengua hispánica, las tres primeras obras de lengua hispánica, las tres primeras obras de lengua hispánica, las tres primeras obras testrales de Fernán Silva Valdés.

El volumen reclentemente a parecido y que en esta oportunidad o sean: "Santos Vega", "Barrio Palerno" y "Por la Gracia de pose sinado. Esta aduptabilidad o plassinado. L año 1895 señala, con dispone así de un medio de ac- nérica, la imagen tiene un signi- la escena precedente un ratón que el éxito de la primera hunción pública de cinunción arte y una industria.

Es en el sótano del Grand Café del Boulevard des Capuchins,
en París, donde surge el cine coen París, donde surge el cine como una simple curiosidad óptica, no al relato, o a través de la o menos simbólica; el personaje la mentalidad del espectador, forma de verlo subjetiva de uno que realiza en "Pánico en las cade los parsonales"

de los parsonales lles" Richard Widmark puede få- cios). La imagen cinematográfica blico argentino, y por ende a todo En cuarto lugar la imagen tiecilmente generalizarse y presennorse un rol significativo. Todo lo que
parece en la partella con contar a cualquier médico.

"SANTOS VEGA"

"SANTOS VEGA" de la pequeña máquina cinemade los personajes. ne un rol significativo. Todo lo que aparece en la pantalla son aconLa generalización se opera en la pantalla son aconles la capatalla son aconLa generalización se opera en la pantalla son aconles la capatalla son aconles la ca aparece en la pantana son aconteclimentos que tienen importantec en la conciencia del espectador y detec menor que tienen importantec en la conciencia del espectador y detec menor que tienen importantec menor del conciencia del espectador y detrañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos, permitirá un mayor o ya que es, por tradición histórica,
trañarlos y que es y que e Se había logrado descomponer ca en la comprensión del relato pende de su capacidad de saber ta impression del relato de la proyección, las imágenes de la proyección, la proyección de la due, a nuestro entender, consumeratore del ratizar exige una madurez. Penderetima. Pero nadie vió, ni llegó
tiempo real. Se suprimen los hetosspechar entonces que no mismas en la
tosspechar entonces que no misma en la
tosspechar entonce persistencia de las mismas en la ces el tiempo cinematográfico del ralizar exige una madurez. Pena suspensar entonces que aquenas figuras que danzaban en la pantalla de la ndo admirados y botalla de la ndo admirados y botal nar, comer) cuando no tienen aiguna importancia especial en el queda á en los detalles y dificilqueda á en los detalles y dificilguna importancia especial en el desarrollo del argumento. Esto explica cómo en una película de dos horas de duración se pueda llegar y en último lugar tenemos que y en último lugar tenemos qu talla dejando admirados y boquiabiertos a los espectadores, poa narrar toda la vida de un personaje.

Un público sin preparación, difiva Valdés escapa a los moldes de
cial don de adaptabilidad. Un nifestación artística. Era tan sóciai don de adaptabilidad. Un cas porque nadle exige lo que no la mediocridad por la que, en térmismo hecho puede tener un sigo una curiosidad, un entretenimiento. Años mas tarde, corresponde a Jorge Mélles hacer de ese cine un espectáculo, y hasta La imagen es, en quinto lugar, nificado diferente de acuerdo a lo que lo rodea. En el caso de la Con esto finalizamos el análiuna unidad representativa. Debien algún momento un arte esimagen cinematográfica el signi- sis de la imagen cinematográfido a su realismo mecánico no pectacular, tradición que aún hoy abarca más que aspectos precisos ficado queda determinado por dos ca, elemento básico del lenguaje dia se cultiva, especialmente en

EL' MUSICO DE LA SEMANA están intimamente ligados a las otras formas de la tradición es-

que la palabra es un símbolo que con expresión de asombro y mie-

designa una noción general y ge- do cambia de significado, ya sea

y exactamente determinados de

#### JOSEPH JOACHIN desde el Pero tanto en espectáculo como en manifestación artística, tiene el cine rasgos peculiares que lo diferencian y lo definen. Es por trasfondo del romanticismo Martin Fierro. Este simbolismo, común en toda su producción escenica, se advierte también en lidioma y de nuestros dias. esencia prodigiosamente realista y impresión de realidad, reconstruyendo en la forma más fiel sus apariencias. Movimiento, sonido,

tipos de factores:

ariencias. Movimiento, sonido, lor nos permiten penetrar en el azón de las cosas, haciéndo sivir el ritmo mismo de sus pitaciones y sus secretos. I comparamos con otras nas de expresión, la literaturo ejemplo, fácil nos será ver mejores posibilidades de lleguaje perfecto.

A la figura del famoso violinista con destra con del lenguaje perfecto.

A la rigura del famoso violinista con contanta decircó su contente mente en el campo de la contenta de un momento fundamenta con matint rierro y Juan Moreira, Santos Vega contenta de mayor carácter a la condición nativista de esta pieza, edificada como "misterio" de la calificada como "misterio" no en su estructo, que insta húngaro, de técnica insta húngaro, de técnica insta húngaro, de técnica insta húngaro, de contento fundamenta de literas riolin solo o con piar so de Joachim se convirtieron en viajes de su cuarteto, que insta húngaro, de técnica insta húngaro, de leguade universal, aún, el lenguaje perfecto. Hay una inadecuación fundamental entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora temoral entre la paladora y la cocaque designa, y de tempora de la tempora de la tempora de la cocacuta de la co

## ay interm flarios. La imagen constituye el mate- LA MUSICA EN EL DISCO

#### sultado de la actividad automâtica de un instrumento mecânico capaz de reproducir exactamente la realidad que se le pone artista y virtuoso delante. Por otro lado, hay una selección estética ya sea en la realidad registrada como en el orden en que se presenta, que permite orientarla en el sentido que quiere el realizador. Se bus-

CHAUSSON: Poéme op. 25.—
Orquesta del Estado de la URSS
dirigida por Kiril Kondrashin.
GLAZUNOV: Mazurka, Oberek.
Orquesta del Estado de la URSS
dirigida por Gabril Yudin. "Tzigane" de Ravel. Orquesta del
Estado de la URSS dirigida por
Kiril Kodrashin. Kabalevsky:
Concierto en Do-mayor op. 48 Concierto en Do-mayor op. 48 para violin y orquesta. Orques-ta del Estado de la URSS, dirigida por el autor. Solista: Da-vid Oistrakh. Disco Westminster stral de ese mitor ti XWN 18177. David Oistrakh, es sin duda uno 1 tas son por esencia una realidad de los grandes violinistas de to- de los grandes violinistas de to- de los tiempos. Si blen su prestido la imagen. La banda sonora no registra solo el producido por los objetos que aparecen en la pantible de los grandes violinistas de to- des los tiempos. Si blen su prestido la la contra de la violinista húngaro Yellos los tiempos. Si blen su prestido la contra dedicara al violinista húngaro Yellos los tiempos. Si blen su prestido la contra dedicara al violinista húngaro Yellos los tiempos. Si blen su prestido de los grandes violinistas de to- des los tiempos. Si blen su prestido de los propularidad, no ha alcanzado en la versión de la manda de los grandes violinistas de to- des los tiempos. Si blen su prestido de los propularidad, no ha alcanzado en la versión de la manda de los grandes violinistas de to- des los tiempos. Si blen su prestido de los grandes violinistas de to- des los tiempos. Si blen su prestido de los propularidad, no ha alcanzado en la versión de la manda de los grandes violinistas de to- des los tiempos. Si blen su prestido de los propularidad, no ha alcanzado en la versión de la manda de los grandes violinistas de to- des los tiempos. Si blen su prestido de los propularidad, no ha alcanzado en la versión de la versió talla sino que además comprende el de aquellos seres y objetos que si bien no aparecen en la misma, nos imaginamos que están cerca del lugar en que sucede la acción. Estas voces y sociologicos que aparecen en la misma, nos imaginamos que están cerca del lugar en que sucede la acción. Estas voces y sociologicos de la sección. cede la acción. Estas voces y so-nidos se denominan con la pala-bra inglesa "off' que significa

Este disco de factura reciente, puede lueir esplendoroso el ser está grabado con la perfección río del intérprete. Esa esencia, alcanzada ultimamente por la Hi-alcanzada ultimamente por la Hifuera, fuera de lo que vemos en alcanzada ultimamente por la Hi- la que resurge en la perfecció. Fi y constituye un buen ejemplo del clásico y sobrio estilo del ar el telón. Y si bien el panorama que puede abarcar nuestra vista es reducido, el sonido lo amplia, "Poéme" de Ernest Chauseon, mento inicial para violin solo. es una de las más conocidas y la nas brillante de las pocas obras Completa este selecto recital el s reducido, el sonido lo amplia, haciéndonos conocer lo que el nedel repertorio, con el cual este lin y orquesti de Kabalevsky, dicesario tamaño reducido del cua-Estos dos factores (movimiento pasos de su maestro Cesar Frank. y sonido no son los únicos que Versión de inigualado equilibrio, questa stituyen la realidad. Pero son surge de ella el lirismo que cacientes en lo que concierne a la imazen de la realidad que nos los únicos dos esenciales y sufi- racteriza esta creación. la imagen de la realidad que nos pleta la primera cara del disco, conocida, pero muy hern.osa, es una de las plezas de madurez de factura reciente, pues fué col de Glazunov. Fue estrenada en puesta en 1948. Es una compo-Los otros factores que compleun concierto dirigido por el au- ción breve, y en ella se mentan esta apariencia de realidad no tienen el mismo carácter de algo específico: la pantalla ancha, el sonido eterofónico, el condidere de solista el violinista talismo y postromanticismo. El Paul de Kochanski, a quien está segundo movimiento es particulor, etc. son elementos que han dedicada la obra. La partitura pu-blicada reclén en 1951 había percontribuído más, al cine especta-cular que a enriquecer el lengua-vatorio de Leningrado, estableci- es de inmejorable calidad, y contribuído más, al cine espectaje cinematográfico. Así son muchos los grandes realizadores que ven inconveniente el uso del co-

## Dos directores ingleses

En un segundo aspecto, la imagen filmica está siempre en presente. Nos presenta fragmentos de la Rudolf Schwarz, quien sucedió. Otc. de Conciertos de la BBC cediendo en ese momento. Tal es a Sir Malcolm Sargent en el car- desde mayo de 1956, nació en cediendo en ese momento. Tai es así que, en aquellas películas que go de Director principal de la Or- Prerov, Checoeslovaquia en 1910. asi que, en aquenas penedias que questa Sinfónica de la BBC a fi- Su padre era doctor y su madre en la sala en el momento en que nes de setiembre de 1957. El se- cantante de ópera, y a la edad éste se está desarrollando, es imposible darse cuenta que esos hechos suceden en el pasado con da en Europa, nació en Viena ta del libro de música, podía ejerelación al relato principal del en 1905 y fue educado allí. Des- cutar los acompañamientos opefilm. Y si precisamos que ta es- de 1927 hasta 1933 participó con ráticos de su madre. cena se desarrolla en 1900 es por- Josef Krips en la dirección de la que aprendimos a "ver" en la am
Opera de Karlsruhe, pero cuan
En 1927 empezó a estudiar múbientación, los decorados, los tra- do Hitler vino al poder se vió sica en el Conservatorio de Brno jes, aquellos detalles que permi- obligado a abandonaria y final- donde trabajó bajo la dirección en definir con bastante preci- mente fue arrestado y encarce- de Janacek y Suk. Cuando salid sión en que época se desarrolla lado en el campo de concentra- del Conservatorio le fue ofrecido ción de Belsen. En 1945 fue pues- un puesto de maestro y director to en libertad por las tropas bri, tánicas y después de un período de Erno Opera House, donde per-manceió hasta 1938, Después de Es por lo tanto el juicio del espectador el que determina va- de convalecencia en Suecia, don- servir en el ejército checo con disrios planos temporales en la acde conoció a Greta Ohlson con tinción, Vilem Tausky obtuvo naquien se casó, vino a Gran Bre- cionalidad británica en 1948 y un La Imagen constituye una rea- taña y fue nombrado Director de año más tarde comenzó una selidad artística, ya que ofrece una la Orquesta Municipal de Bour- rie de contrates con la BEC que visión elegida, decantada, com- nemouth. En 1951 obtuvo el nom- culminaron con su último nombrapuesta, en una palabra: estética, bramiento de Director principal miento. En los años recientes, le la representación de la reali- de la Orquesta Sinfónica de la ha sido invitado por el Covent dad y no una simple copia ob- Ciudad de Birmingham, cargo que Garden como Director especial, y ocupó hasta que ingresó a la BBC ha dado conciertos con las orquestas Hallé y Filarmónica de Li-Basado como todo arte, y por- en 1957. verpool, así como también con la

# Tenemos a la vista el texto oficial de la audición que L.R.A. Radio Nacional Argentina,

"Los Hombres Verdes" entremez-

del cine. Imagen que encierra he-

chos con apariencias de realidad

novecentistas; y, finalmente, con medio desu Colección "Contem- la "comedia mágica" titulada "Por la Gracia de Dios". Antes de ensayar una apretada fieren las opiniones de los criti- Silva Valdés. Este nexo que esta-Un público sin preparación, difí- Y sin embargo, el teatro de Silun público sin preparación, difí- Y sin embargo, el teatro de Silnativismo. Ensaya la forma teapor el simbolismo. Su "Santos Veminos generales, atraviesa la dra- ya lejano 1921— aquel volumen ca que genera el drama podría maturgia latinoamericana - incluyendo la de esta orilla del Pla- consolidó su nombre de poeta con mental para el dramaturgo, de a-, trasuntando, ante todo, una rquietud polifacética que permite al autor abordar, mantenien- Comedia Nacional del Uruguay le naje, Santos Vega es la leyenda, do su condición de poeta por so- estrena su primera obra dramá- encarnada en el gaucho que da reside la gran diferencia entre la imágenes en el film. Un rostro que aparecen en la pantalle como juegos de luces y sombras.

do su condicion de poeta por soestrena su primera obra drama-tica: "Santos Vega". Se convierte imágenes en el film. Un rostro que aparecen en la pantalle como juegos de luces y sombras.

do su condicion de poeta por soestrena su primera obra drama-tica: "Santos Vega". Se convierte nombre a la obra. De ahí que aparecen en la pantalle como juegos de luces y sombras. neros al servicio de una temáti- pues en un novel del teatro, des- Juan sin Ropa —el Diablo— se ca nacional dotada de una pro- pués de haber sido un consagra- esfuma al ser muerto Santos Veección universal. Pudimos comprobar esta carac- Nacional de Letras de su pais. encarnación de Satanás, también teristica de su dramaturgia a tra- Eso conforma un mérito por el se diluye en la nada. De ambos vés de una serie de títulos, tales mero hecho de demostrar una incomo el poema dramático en cua- quietud creadora muy poco fre- tu porque en realidad, leyenda y tro jornadas: "Vida de dos cuchillos", donde el simbolismo lo lleuniversal, máxime si tenemos en
universal, máxime si tenemos en
cuerpo. Como podemos apreciar, la va a encarnar, en ambas hojas cuenta que aborda el teatro con concepción de Silva Valdés con filosas y parlantes, las figuras ar- la misma dignidad artística que respecto al molde original, si no quetipicas de Juan. Moreira y le valiera un puesto de honor en es antitética al menos es funda-Martin Fierro. Este simbolismo, el concierto literario de nuestro mentalmente distinta. No se ha

Silva Valdés se apropia de la tradicional leyenda para utilizar de ella unicamente los lineamientos generales, aunque no los funsia, destacándose por su hondo disposición latente en este autor titulado "Agua del tiempo", que sintetizarse en el hecho fundacaracteres ya definitivos. Y a los que si Juan sin Ropa es el Diasesenta años de edad, en 1952, la blo materializado en ese persodo y miembro de la Academia ga, éste, herido a su vez por la limitado, por otra parte, a ima-Juntamente con Martin Fierro ginar un final distinto. Para lley Juan Moreira, Santos Vega con-

Fausto legendario.

nalisima versión de este anti-

balera del Montevideo de 1900,

"minas", proxenetas importados

comisarios venales, ventanas de

reja, malvones, duelos callejeros a

punta de cuchillo, guapos que so-

breviven al borde de un "estado"

de esquina debilmente alumbrado.

dos que resucitan con toda la cru-

deza de un lenguaje perpetuado

en las letras de los inolvidables

tangos de otrora, y cuya com-

prensión clama por un dicciona.

rio "lunfardo-castellano" aun pa,

ra los especialistas -como apra

tábamos en otra oportunidad- en

los estudios directos de la germa.

EL TEATRO DE SILVA VAL-

DES COMENTADO POR LA RADIO NACIONAL

ARGENTINA

La anécdota de "Barrio Paler,

mo" es simple como son simples

labras: Mientras el guapo del ba.

rrio y su "barra" se ocupan de

dejar bien sentado su honor de

cés se alza con la "Torcaza", her-

mana del guapo y novia de un fo.

berales, unido a la "barra" en

méritos a su valor. La importan.

cia de "Barrio Palermo", en nues.

tra opinion, radica fundamental,

mente en lo que de evocativo tie.

ne y, secundariamente, en la fre

Dentro del conjunto dramatico

de Silva Valdés, creemos que &.

ta obra constituye su producción

ser en la que menos surge el pot.

ta y por ser la que menos aspira.

"TOR LA GRACIA DE DIOS"

Finalmente completan este to

de "Por la Gracia de Dios", don

prinicipalmente en el acto terce-

-. con el simbolista de 'Sin

Al principio "Por la Gracia d

de volvemos a encontrarnos

tos Vega", "Los hombres verdes

Dios" nos desorienta. Es lógico que

así sea, puesto que el autor el

de una técnica benaventina y va

nués da la impresión de volcar.

forma— hacia ese tono carac

temporánco, que siguiendo la l

nea impresa por Wilde, se autolimita a la descripción de una so-

te nos subyuga por el vuelo poe

ristico en el teatro bri

ciedad burguesa.

tema al comenzar el

En cuanto al fondo

hasta desembocar en

car en el citado ne

seo de ser madre -

mácula carnal o s

principlos religiosos,

rales que en cila E

tacs, Esta dualidad

con María Luisa, la

locura casi seráfica.

sa afecta en tiem

las literaturas orient

poner en práctica la

a materialización

drà el hijo que tar

creará en su seno sin p

cida de que, en su mair

esterllidad no está en

ce acunando en sus br

bebé imaginario que,

mente también, acal

internarla en un h

quiátrico. Acuden a de

amicos intimos, y 68

aspectos formal, liter

tual- se agranda mente. En lo liter

decididamente hacia

dinario lirismo de tit

nos: "Cuando te

con tu niño de hu

de azucar', dice un i

ie golondrinas".

cribiremos tu nombre

ias de los árboles, co

luego dicen alternando

"Y en la despedida t

grito. Daremes un i.

ardiente como una

en ella colgaremos o

pañuelitos blancos del

mos, una vez más, que dés no puede sustraci

lo conceptua, estas

ro. Y el milagro con

transcurrido en

propto de este último obra hubiera perdido en

ciones y sobre todo, en s

dosificado todo: el lengu

situaciones, el ambiente di

vados con mano -nunca, empleado el adjetivo- realmente

co, hasta desembocar en e max final al cual hemos sido

to. Silva Valdes, -insist

tante cuando la o

luz. Ello determina

en su marido.

tacto sexual, sin faltar al

Y un dia se produce el he

sensacional: Maria Luiza ap-

de su esposo, ya que está e

la voluntad. De o

fuerzas antagónicas e i

arraigadas en su capir

a esterilidad matrimoni viándose habil y metod

tagonista, Maria Luisa,

Este conflicto se produce

to psicológico que acosa a la p

superada Inmediatamente de

nos aparece como un d'amatur

v de "Vida de dos cuchillos".

idiomática de sus diálozos

compadritos", el proxeneta fran-

os personajes del drama y pue-

Tiempos pasados y casi supera.

# ESTRENOS RECIENTES

al commissariato". 1954): Otra comedia

Bastenos otra vez con recurrir a un criterio muy simple para demostrar que este espectáculo —como tanto etro represen-tativo de una producción Italiana muy inferior, que nunca de-bería salir de la península— no tiene nada que ver con el ci-ne: puede conocérsele de cabo a rabo, con solo escuchar los logos, sin necesidad alguna de ver lo que sucede en la pan-Con ello queda en evidencia la torpeza del film en el plano puramente einematográfico. Hay que agregar, ahora, que también es torpe su humorismo, que reúne sketchs diversos en una comisaria, les da casi slempre el trámite previsto, cae varias veces en la groseria y nunca sobrepasa una línea masa de comicidad elemental y populachera.

Y para los adictos a esos dos divos que son Walter Chiari y Alberto Sordi— que blen dirigidos pueden ser también excelentes cómicos— precisemos asimismo que no se trata de un duelo entre uno y otro sino que aparecen en episodios sucesivos duelo entre uno y otro sino que aparecen en episodios sucesivos y nada propicios para su mejor lucimiento.

Eso es todo. "LA MALDICION DE FRANKENSTEIN" ("The

Es tiempo ya de volver a los viejos temas, sondear la abundante mitología elaborada por tantos y tantos años de cine y tan variadas formas de entusiasmo público, descubrir allí campos fértiles para nuevas creaciones. Nos falta todavía en la pantalla el equivalente de un Shakespeare tomando la vieja historia del príncipe danés para hacer "Hamlet" o un Goethe apropiándose de la leyenda de Fausto para crear todo un mundo—su mundo—poético y dramático. Cuando los cincastas miran para atrás lo hacen generalmente a través de los ojos de los productores: si taj film dió tantos ingresos hace tantos años, su "remake" proporcionará hoy, previsiblemente, tal ganancia. "remake" proporcionará hoy, previsiblemente, tal ganancia. ecces es un mirarse a si mismo, narcisista y anacrónico: Clair, ahora, es un ejemplo típico. Otras es sólo un recuerdo agradecido a los viejos maestros: De Sica en "Mitacolo a Mila-no". Pero no se ha ido aún a la robusta y viva tradición de tantas industrias para revivir y dar un sentido nuevo y más hendo a sus viejos mites. El Dr. Frankenstein es un caso representativo. En sus buepado y convertir en clásicos de matinées. Y sin embargo el Dr. Frankenstein — como Hamlet, como Fausto — merece un home-

je mayor, una atención mas seria, un mejor respeto. Pense-os todo lo que se podía ver en él; más allá de su afán ciencial: aun hoy, Frankenstein desde el título de un film es un buen anzuelo para abundantes sectores de público. Y en este ouro calculo se instala su empresa.

Así tenemos, otra vez, al pobre Dr. Frankenstein empequenecido hasta quedarse en la simple emulación, internacional y nominada, del "hombre de la bolsa" con que amenazamos a los iños que se portan mal. Un maniático con buenos conocimiens científicos, un pobre solitario que hace el amor a su mucama en los rincones de su vieja casona, un criminal con pocas victimas y ninguna resistencia a sus aprehensores.

Y su creación? Ah, el monstruo dejó aquella apariencia de modelo primitivo de Robot, se liberó de los múltiples y gruesos de los múltiples de los múltiples y gruesos de los múltiples de los múltipl y ostensibles tornillos que lo hacían más una obra de ingenie-ría que una conquista biológica, y de las muchas suturas y los ria que una conquista biológica, y de las muchas suturas y los gruesos zapatones, y hasta perdió estatura para parecerse al alucinado súcubo del Dr. Caligari —claro que sin Robert Wiene, ni Conrad Veidt, ni Cine Arte— que al Monstiuo por excelencia de veinte años atrás. Hasta usa un correcto gabán, tiene el rostro empolvado y cuenta con un par de largas, finas, casi femeninas manos que el Dr. Frankenstein robó a un escultor para exignárselas a di

ra asignárselas a él.

Entonces, por más detalles macabros, por más rayos y truenos —cuándo no— que acompañen a las fases decisivas del experimento, y desbordes nerviosos de la partitura de James Bernard y atractivos escotes amenazados por las manos del monstruo..., a quién va a asustar "La maldición de Frankenstein"? "EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAP" ("The bridge on the river Kwai", 1957): Una realización magistral.

Desde su encuentro inicial en un campo de prisioneros has-ta que las circunstancias los colocan al final frente a frente, el soldado americano Shears (William Holden) y el coronel británico Nicholson (Alec Guinness) encarnan dos tipos, dos actitudes humanas en tensa oposición.
"Lo que a mi me importa es vivir como un ser humano", dice Shears, y para vivir lo mejor posible se apropia del uni-forme y el grado de un compañero muerto, soborna al guardían enemigo, planea su propia fuga a pesar de la exhortación de Nicholson a permanecer todos en su calidad de prisioneros, se resiste a volver allí para cumplir una misión militar. No le importa ser héroe ni adherir a principios rigurosos; busca sólo sobreta ser héroe ni adherir a principio ser la exhortación de sobreta ser héroe ni adherir a principio ser la exhortación de sobreta ser héroe ni adherir a principio ser la exhortación de sobreta ser la ex vivir, resolviendo en concreto cada situación en la que se en- Dios.

cuentra comprometido.

rgos dias de encierro y hambre para él y sus ofivida: y a él se ajusta rigida, indeclinablemente. Con la fuga de Shears se abren dos acciones paralelas. El Coronel Nicholson gana su batalla, los derechos de sus oficiales son reconociddos y Saito le encarga la construcción del puente. Nicholson ve en esa empresa una nueva oportunidad de mante-ner la moral y la disciplina de sus hombres y encara su realiprisioneros. Las dos acciones apuntan pues al mismo objetivo: el puente. Pero con metas distintas: Nicholson quiere levantarconservario y documentar en él -como en un monumentoacción y la de sus hombres; Shears y su grupo van a destruirlo. En esta relación tensa, de violenta opocurso of Frankenstein", 1957): No asusta

Lo hecho sobre esta estructura por David Lean y su formidable equipo es lisa y llanamente una hazaña en el campo de la realización cinematográfica. No porque aporte alguna nove-dad, señale una técnica nueva, informe de una actitud creado-

yakawa), el jefe japonés que quiere hacer trabajar en la cons-

tercamente, y lo sigue manifestando

las tensiones y distensiones de una larga acción que en la ma-yor parte del metraje se bifurca en dos acciones paralelas. Cuando transcurren éstas no tenemos tiempo de olvidarnos de una mientras presenciamos la otra; cuando una deja el lu-gar a la otra no tenemos la sensación de alternancia o de suesión, sino de simultaneidad, de un convivir a la vez una nuestro propi transcurrir. Y un tiempo psiquico que es tamnos tiempos —que eran también los de Boris Karloff, Bela Lurosi. Basil Rathbone, Lionel Atwill, Peter Lorre, Lon Chaney
jr., Henry Daniell— era sefor absoluto del film del terror: una
ruculencia compacta y cerrada, efectiva en su misma ingenuilad; uno de esos productos que Hollywood sabía lanzar al merl de alguna secuencia, la mención a aciertos de montaje o de fo-tografía o de sonido o de utilización dramática de los espléndidos exteriores de Ceyian o del ya famoso puente construído y destruído especialmente para el film, para poner el acento en a realización toda: un fogro total, concebido y ejecutado con afinadisima maestria, con pleno dominio de la narración cineal finadisima maestria, con pieno dominio de la marteción con de vida, y de tir con Dios, ese querer ser el mismo creador de vida, y de tir con Dios, ese querer ser el mismo creador de vida, y de de humana; y el resultado —una lección rotunda—, esa criada film ura horrible, ese ser grotesco y destructor que en cada film en combina destruyendose por el fuego, esa imposible imagen del hombre que nunca puede ser hombre porque su creador no puedo, en lin, para usar una vez mas ese par de conceptos—no de dotarla de libertad ni de amor.

Pero Terence Fisher y demás responsables de esta otra versión de su caso hecha en Inglaterra el año pasado están muy lejos de las implicancias mayores del personaje. Su visión es tolejos de las implicancias mayores del personaje A el hay que imputar el error mayor; asignar parejo ran-go a Nicholson y Shears. No lo mercce este último, que es un agonista de una sola pieza, definible con rapidez, que no sufre modificaciones sustanciales en el curso de todo el relato. Nicholson en cambio experimenta un proceso desde su heroismo inicial hasta su gesto último y a él hubo de atenderse siempre con una dedicación y un dramatismo muy superiores. Otros errores derivados: interesando mucho más la relación de Nicholson con sus soldados que la de Shears con los militares ingleses a quienes se vincula luego de su huida, Boulle hace de aquélles un personaje colectivo, un coro anónimo que no desta-ca individualidades ni diversidad de reacciones, mientras apunta con excesiva minucia los caracteres de quienes concurren con

por arte de magia, lo cios en posición de acu criatura, se llenan con recién nacido. Y cae el telon Imaginamos la sensaci pectador -el teatro siempre se cribe para el especta este felón final. Firm creemos en el aplaus Shears para volar el puente; importando mucho como otro tér Seguramente se prod mino del conflicto la figura del Coronel Saito, Boulle la dise-na cu forma demasiado simplista, demasiado próxima a la carive silencio que no podra porque en cierto catura del militar nipón que Hollywood difundió durante la guerra; cuando Nicholson domina la situación en el campo de tiempo no tiene val tanto no existe. Esc prisioneros o cuando Shears discute con los ingleses su inclusión en el grupo de comandos, Boulle escribe escenas de comedia humpristica donde el efecto cómico se exagera en perjuicio de la grado por la atmósi tamiento y poesía crea Pero es en Nicholson donde el error se hace manifiesto. A brá llegado en una ac través de la estupenda actuación de Alec Guinness creemos co-nocerlo a fondo y he aqui que al final, cuando le tenemos por siva conducente a cre blico ese estado de an un héroe y un sabio jefe de sus soldados, nos sorprende infornible y que quiză se . mando al enemico que alguien —un aliado suyo— está por sabotear el puente, y lanzándose él mismo a su persecución. sabotear el puente, y lanzándose él mismo a su persecución. Por qué? La pregunta queda propuesta al espectador en las últimas tomas, pero no hay antecedentes bastantes para contestarla. Cuáles fueron sus motivaciones, qué determinó ese gesto último? Boulle, muy preocupado por el lado especticular del tema, descuidó el apunte de datos bastantes para completar la personalidad de Nicholson; nos lo dió en dos momentos distintos pero neda más. tal. Y después el. Después saran nuestras manos de Quizá si los tres actos de \*Po: la Gracia de Dios"

tos, pero nada más.

Y entonces queda abierta nuestra posibilidad de interpretaciones personales, más o menos gratuitas. Mi favorita: Ni-cholson es el hombre puramente moral, el titular de una ética autónoma que pretende bastarse a sí misma, "Cuestión de prin-ciplos"; "cumplir el deber". La norma ética le basta para triunfar sobre un enemigo debil, el Coronel Saito, pero ya no es para superar a su rival mayor: él mismo. Y se revela dramáti-JAIME ORTS ALBERDL HECTOR BORRAT. ción y un ordenamiento el cina. Altem Tentas Diccios de la Orquesta Siniónica de la BEC

EL BIEN PUBLICO • Lunes 23 de Junio de 1958 • Página 5 BUQUES POSTALES Y DE CARGA DE LINEA COMO ES HABITUAL HOY DESCANSA LA REGULAR AL RIO DE LA PLATA COMEDIA NACIONAL

VENTA DE ABONOS

PARA LA ZARZUELA

Mañana martes 24 se pondrán

en venta los abonos para la tem-porada de zarzuela y opereta que se iniciara el 3 de julio en el tea-tro. Stella d'Italia

compania conformada por nuestro primer baritono Alejandro Giovan

nini, e integrada por las mejores

figuras del género en la actuali-dad. Estos abonos servirán para las

cuatro primeras reprises de la tem porada que, por su orden, serán: Los Gavilanes, La del Manojo de Rosas, Luis Fernanda y Curro Ga-

llardo. El precio de los mismos será de \$ 13 el abono de platea o

tertulia primera fila, en escala hasta \$ 6.50 el abono de galería

prolongará hasta fin de mes

Sesionaron diversas

Comisiones del Minist.

de G. y Agricultura

En el transcurso de la semana

comprendida entre los días 16 al

misiones en la secretaria de l

cuales actuó el senor Alejandro Garófalo, fueron las siguientes: Co-misión Nacional de Fomento Avi-

Ionoraria Forestal Comisión Ho

20 del corriente, sesionaron varias

Rurales

No actúa hoy la Comedia Na-cional — ya que es su día de des-canso — reapareciendo mañana a las 22 horas en el Teatro Solis con MACLEAN Y STAPLETON una nueva representación de la hermosisima "comedia de polichinelas" "Los Intereses Creados" de don Jacinto Benavente (Premio Nobel), que entra así en su tercera semana de grandos áritos. cera semana de grandes éxitos. "Los Intereses Creados" irá du-rante esta semana en nocturna a A sallr — ALPHARD, Hol. HIG CHIEFTAIN, Ing. a Amberes a Londres a Amberes a Amberes las 22 horas y a las 18.15 en sec-ciones vermouth del jueves sá-bado y domingo próximo. Loca-lidades en venta en boletería ha-bilitadas derda en boletería ha-A liegar —
A liegar —
Alig MÖNARCH, Ing.
ALPHACCA, Hol.
HIG PRINCESS, Ing.
ALGENIB, Hol.
BARBARA, Hol. de Londres de N. York de Londres de Amb. de N. York llega 28 6 bilitadas desde las 10 horas. Plateas \$ 2.00. Galerías \$ 0.50. EL CONCIERTO DE MAÑANA DE NOCHE NAVIERANCE S. A.

SAHdos — CLAUDE BERNARD, Fcés. A PROVENCE, Fcés A cargo del Conjunto de Músi-ca de Cámara del SODRE, que integran Migue; Szilagyi e Israel Chorberg (violines), Huna Gleizer (viola), Oscar Nicastro (violonce-la) y Mischa Jessal (piano) esta de Continente de Havre de Marcella de Havre lo) y Mischa Jessel (plano) esta-rá el interesante concierto a rea-lizarse mañana martes, a las 21.30 horas, en el Estudio Auditorio, continuando la serie de audiciones ITALMAR S. A. NTE BIANCAMANO, Ital. il programa ha sido constituido de Trieste de Génova de Génova E BIANCAMANO, Ital, E GRANDE, Ital Ag. Maritima JAIME CARRAU Ltda.

ONTE URBASA, Esp. ABO SAN ROQUE, Esp a Génova A Hegar — CAFO SAN ROQUE, EAP. STIG GORTHON, Bucco JUAN DE GARAY, Arg. de Génova de Medite. de Vigo PISON, SAENZ VIDAL S. A. AP PALMAS, Alem. a Hamb, a Hamb, AP FINISTERRE, Alem. sallr -EANTA URSULA, Alem. CAP VERDE, Alem. SANTA INES, Alem. Hamb. Hamb. sale 28 6 A liegar — AP VERDE, Alem, UNY SPARRENBERG, Alem. llega 25 6 Llega 25 6 de N. York NTA CATARINA, Alem.

Ag. Marithma A. GORDON FIRING NAYANA, Succo NEZUELA, Succo RUGUAY, Succo a Cotib. a Cotib. Hegar — RDSTEJERNAN, Sueco de Cotib. de Cotib. SHECIA, Succo THOMAS J. SCHANDY E TORM, Danés a N. York

ICE TORM, Donés de N. York Ag. Maritima REPREMAR S. A. SEGUNDO, Arg. CUARTO, Arg

le Gydnia le N. York le Medit. RIE SKOLODWKA, Polaco o de la Plata, Arg. o BERMEJO, Arg. J. R. WILLIAMS a Dung. a Londres a Londres a Hamb. GENTINA STAR. Inc. Sale 1317 RES, Belga de Ruan de Londres de Ruan de Hamb. RGENTINA STAR, Inc. Llega 306

URUGUAY STAR, Ing. DODERO S. A. MANLAND Pol EDERICO C, Ital. a Hamb. 3 Hamb. 1 Yakoha. LEERTO DODERO, Arg a Génova ANDREA C. Ital. A Hegar — FEDERICO C, Ital. Llega 23'6 de Génova de Londres de Hamb, de Yokoh, TRUGUAY, Arg. de Hamb. de Hamb. CAMPERO, Hol. TEJELBERG, Hol. HOORE MC CORHACK

Hegar — RMANTEAL, Amer. RMANDOVE Amer de N. York ATLAS GOIAND, Sueco AJAI, Sueco YLAND, Sueco MARITIMA R. J. ROHR S. A.

## ACTIVIDAD ANUNCIADA PARA HOY

BALIDAR ENTRADAS Compania | Destino Hora Compania | Procedencia | Hora Tc.S.Greg.,Dr. B.Un.Salt.Pay 06.30 PLUNA 07.15 PLUNA 14.30 PLUNA 15.30 PLUNA EXTERIOR 09.00 REAL San Pablo
09.15 THANSCONT Bs Aircs
09.25 LUTTHANSA Hamburgo AEROVIAS | Bs. Aires TRANSCONT | Bs. Aires ULITHANSA BS, Aires VARIG BS, Aires SAB Santiago TRANSCON. BS, Aires VARIG SAS TRANSCON. 5 AIRPR 0 PAA (201) 0 SWISSAIR AIRPR PAA (201) SWISSAIR N. York SWISSAIR
VARIG
BERIA
IRANSCON.

SWISSAIR
Ginebra
N. York
Madrid
BS Aires 18.55 HERIA Bs. Aircs 18.20 VARIG B. Aircs 19.20 TRANSCONI es. Aircs

IIIDRO - PUERTO DE C.A.U.S.A.

Stricto diario menos domingo. - Linea Montevideo Bs. Airea Montevideo
SALIDAS. - A las 9.00, 10.30 y 16 horas.

LLEGADAS. - A las 10.00, 15.30 y 17.00 horas.

en su estructura darán uniformidad al escalafón de los técnicos.

El tribunal, trabaja actualmente en el ajuste definitivo de las men-VIA COLONIA VIA COLONIA

VIA COLONIA

Lines Buenos Aires 

Colonia - Ba, Aires

LLIGADA. — A las 10.45 horas. SALIDA. — A las 11.30 horas. Montevideo - Colonia, ONDA, Plaza Libertad. LLEGA DE REGRESO. - A la hora 14. VUELOS PLUNA AL EXTERIOR

.30 LAN

De Bs. Aires - Montevideo, SALE; 08.30, 09.30, 17.18, 20.85 (disries).

14.05 (lunes), 12.00 (lunes y viernes), 13.15 (viernes), 18.30 (disrice metrics domingo). LLEGA: 09.10, 10.30, 18.15, 21.45 (disrice), 15.05 (lunes), 12.40 (lunes y viernes), 15.05 (viernes), 15.10 (domingo), 19.10 (disrice lens) domingo). De Punta del Este - Montevideo, SALE: 14.35, 11.80 (lunes), LLEGA: 14.45 (viernes), 12.00 (lunes), 12.00, 13.30, 19.00, 11.30 De Montevideo Rs. Aires, SALE: 07.45, 10.00, 13.30, 19.00 (disrice), 12.00 (lunes), 19.45 (lunes), viernes), 11.20 (viernes), 20.00 (disrice) (diarics), (lunes) 19.45 (lunes y viernes), 11.30 (viernes), 20.00 (diarics) menos domingo, 16.00 (domingo), LLEGA: 03.45, 10.40, 16.30, 20.00 (diarics), 13.20 (lunes), 20.25 (lunes y viernes), 12.30 (viernes), 20.40 (diarics), 13.20 (lunes), 20.25 (lunes y viernes), 12.30 (viernes), 20.40 (diarics) menos domingo), 16.40 (domingo)

De Porto Alegre - Montevideo, SALE: 17.00 lunes y viernes), LLEGA: GA: 15.23 (lunes y viernes), LLB-

EN EL EST. AUDITORIO

"Los Diez Mandamientos"

CECIL B. DE MILLE (Director) y CHARL- ción "Los Diez Mandamientos" que será ton HESTON (Moisés) en la superproduc- estrenada en los primeros días de julio. que ha dado a la música la escuela nacional checosloyaca.
El programa que mañana ofrecerá el Conjunto de Música de Cámara del SODRE, estará constituído por el Cuarteto con Piano,
Opus 87; el Tereto para dos violines y viola Opus 74 y el Quinteto con piano, Opus 85; el Tereto para dos violines y viola Opus 75 y el Quinteto con piano, Opus 85,
Las localidades \$ 1.00 la platea y
y tertulla y \$ 0.30 la Galería Baja, se ponen en venta mañana a
las 10 horas en el Estudio Auditorio.

Mon, Gustav Koenig y del maestro
que integra la embajada artistica
de San Francisco (E.E. U.U.).
Ya se hallan agotadas todas las
localidades de Galería, Alta (inclusbien la primera fila de Galería Baja, El precio de la platea es
de Go.O. para las referidas els audiconscientos del ciooficial 1938, que
vención del Ballet de la Opera de
son Francisco (Er. U.U.).

Ya se hallan agotadas todas las
localidades de Galería, Alta (inclusbien la primera fila de Galería Baja, El precio de la platea es
de Go.O. para las referidas els audiconscientos del Ballet de la Opera de
son prancisco, dirigido por el maescos (con flauta, guiltarra y planocos (con flauta, guiltara y planocos (con flauta, guiltara y planocos (con flauta, guiltara

# BANCO HIPOTECARIO TEL URUGUAY

El Jueves 3 de Julio de 1958 a las 13 Horas en el Lugar de su Ubicación

EN EL CENTRO INDISCUTIBLE DE LA CIUDAD EN CONSTANTE SUPERACION EN MATERIA DE COSTOS Avda, Agraciada Nº 1641 y Rondeau entre Cerro Largo y Galicia.

MIGUEL CETRANGOLO HIJOS matará al incjor postor 6 apartamentos y 12 escritorios con sus dependencias (todos desocupa-

SARANDI 570 - 2do, Piso

dos) con grandes facilidades de pago y por Ley de la Propiedad Horizontal. INFORMES: BANCO BIPOTECARIO DEL URUGUAY (ASUNTOS LEGALES - REMATES) For disposición del Banco Hispotecario del Uruguay en el expediente del Préstamo Hipotecario Urbano Nº 2777, serte "B49", a cargo de "Financiera Inmobilitaria Constructora Sociedad Anóblina" (F. I. C. S. A.), el próximo Ja dejuilio, a las 13 horses la primera unidad y a continuación y por su orden, en las puertas del cofificio Avda. Agraciada Nº 1641, y por Martillero de la firma "Mi. y 2064 de Dena de martillero de la firma "Mi. y 2064 de Dena de martillero de la firma "Mi. y 2064 de Dena de Martillero de la firma "Mi. y 2064 de Dena de Martillero de la firma "Mi. y 2064 de Dena de Martillero de Martillero de 100 de Martillero de 100 de Martil motions, et al., a secretaria di di controli, controli di controli

#### MAGOSTA SE ADJUDICO LA PRINCIPAL EN LA

Premio FALERNA la, Carreta COMPETIDORES COTIZACION Totales ...... 162875 4753)

Retiradas: Acoplada, Caramilli, Elegantisima y Jacinta. — La ganadora Caté es hija de Filón y Caña, pertenece al stud Don Jesús. — Cuidador: O. Dominguez. — Ganada por 3/4 cuerpo; la 3a. a 2 cpos. — Tiempo; l' 21". Premio FALERNA (bis) 1.300 metros

SPORT | Hublers COMPETIDORES 4 Zará II 49 (13) 55415 12920 P. Purita ... Micintita 54 3865 1230 J. Rivas ... Nelia 57 17385 5320 G. Gamarra Perla Mora 54 2710 1045 S. Maclel ... Picha 54 26720 7560 P. Pércz ... Pomeña 54 3590 1115 E. Taddel ... Rojit, 53 1860 775 H. Ferro ... Tablén 55 ... 23965 5930 H. Casalotti Lan Pandora 53 2765 1215 R. Zapata ... Zorra Azul 53 295 135 O. de Tezano Obsequiada 50 2380 865 J. Ramallo

1 Efebo 57 (2) ... 91130 15315 E. Jarn 2 Contrece 55 (7) 52460 10810 H. Casalotti 3 3 Lonjazos 57 (6) 35930 6310 C. Sobral ... 4 Relato 56 (1) 32305 6315 C. Irisarri ... 25570 4810 J. Sotosca ... 27335 5315 A. Real ... Chefú 57 ... 25405 1075 T. Albertini ... Chapucero 53 17900 6685 L. Sánchez ... Retirados: Puan. Shampoo, Atardecer, Free Market, Guapasa. — El ganador Efebo es hijo de Chaulmeigh y Enojosa, pertenece al stud Tanglefoot. — Culdador: J. D. Lanzoni. — Ganada por 3 1/2 epos.; el 30. a 1 3,4 epos. — Tiempo: 1' 11" 45. 1,600 metros la. Carrera COMPETIDORES COTIZACION

1 Beriberi 55 (8) ... 2 Glaciar 55 (5) ... 3 Cavador 54 .... 4 El Valeroso 55 (17

Totales ...... 399835 105980 Retirados: El Mocito, Cuidador Islas, Tigranes, Horo, Mimártir, Pa-tólogo y Sereno. — El ganador Ieriberi es hijo de J. Tenorio y Botella, pertenece al stud Los Tronces. — Cuidador: J. B. Boquin. — Ganada por I 14 epos.; el 37 a 3 3/4 cuerpos. — Tiempo: 139" 25.

1.50a metros Sa. Carrera COMPETIBORES

Guarida 50 ..... Totales ..... 465815 113115 Retirados: Aliviada, Plazoleti, Doña Julia, Lia y Guitarrica, - La de Céminis. - Culdador: Eduardo Tadel. -ganadora Injuriosa es hija de Céminie. — Cuidador: Eduardo Ganada por 1 1/4 epos.; el 3º a 1 epos. — Tiempo; 1' 32" 2/5.

COTIZACION 1 Magosta 36 1) ... 131785 2460 Echagüe ... 2.10 2.00 2 Telenda 54 (3) ... 19955 2165 L Sánchez ... 2.00 1 3 Vasta 54 (5) ... 31695 4535 A. Pauleau ... 4 Apandanda 51 8) ... 9620 1370 R. Zaputa ... 3 Taruga 31 ... 9450 1740 M. Fernández ... 3 Totales ...... 211703 36170 Retiradas: Redera, Alojada, Almarada, — La ganadora Magosta es hi-ja de Nigromante y M. Stuart pertencee aj stud P. del Mar. — Culda-dor: O. J. Garrido. — Ganada per 3 epos.; la 3a, a 3 1 i epos. — Tiem-po; 1'25"1|5.

Prento VIVIANI 1.300 metros a. Carrera COMPETIDORES SPORT Hublera G. P. (pagado COTIZACION 1 Kilo 56 (1) ... 116110 22445 H. Palav. ... 6.30 3.09 2 Chabue 30 (10) 52640 15325 O. Alvear ... 4.30 1 Mira Sol 54 3) 76250 H815 L. Sánchez ... 3.59 1 Peloso 56 (2) 152360 2060 P. Tárrago ... Almizele 52 16275 5140 R. Rodriguez ... 5 Culminante 53 140500 23345 T. Mucklow ... 5 
 1 Kilo 56 (1)
 116110
 2143 H. Palax
 6.30
 3.09

 2 Chabuc 30 (10)
 52640
 ba25 O. Alvear
 4.30
 17.60

 3 Mira Sol 54 3)
 76550
 1815 L. Sånchez
 3.59
 12.10

 4 Peloso 56 (2)
 152360
 2060 P. Tårrägo
 6.10

 Almizcle 52
 16275
 5140 R. Rodriguez
 56,70

 Culminante 53
 140500
 2345 T. Mucklow
 6.60

 Dejarmesolo 53
 15190
 1150 E. Yara
 61.20

 Caboto 51
 32386
 5365 H. Casalotti
 28.50

 Mareadito 48
 40770
 1615 L. Pavarini
 22.50

Premio, Clásico RAUL ARISTEGUI

1.400 metros

1.800 metros

37.10

2.100 metro

SPORT Hubters

Totales ..... 673310 111170 Retirados: Guante, Tarateño y Narcótico. — El ganador Kilo es hijo de P'borough y Karceka pertenece al stud La Giraida. — Cuidador: V. M. Pereyra. — Ganada por 3 1'4 cpos.; el 3º a 4 cpos. — Tiempo: 1'17" 4 5. Prento REBASO Sa. Carrera COMPETIDORES COTIZACION

43535 1525 Ihesta ... 20.90 6.00 48565 13390 P Tárrago ... 4.20 121825 17145 J. Babera ... 3.10 24735 4900 J. Vallejos ... 56160 10110 R. Palavecino ... Emizohi 56 (2) ... 2 Pedal 53 (10) 48565 13390 P Tärrago 4.20
3 Ralvolc 53 6) 121825 17145 J. Babera 3.10
4 Fraicheur 51 (8) 24735 4900 J. Vallejos
Semifallo 57 56160 10110 R. Palavecino
Hellaco 55 63235 11420 E Jara
Apreclo 54 118965 225.5 E. Taddel
Weber 54 67360 12295 E. Lardá
Santos Vega 49 76025 13310 M. Giles
(Ballestoros 46 11595 2700 H. Nievas
(L'Amour 45 12835 4135 M. Fernández (c. Ballesteros)
El Chenque 47 8335 2300 C Gamaria 18
Nochero 47 16335 4565 H. Rata

Totales ..... 668625 114290 Retirados: Denier, El Portiño, Pascucho, Miserere y Tocon, - El ganador Emizohi es hijo de Epitant y Tecilia. Pertenece a la cabalic Lucia (M.). Cuidador: A. Zappala. Ganada por 1 14 cuerpo; el 30. a varios cuerpos. — Tiempo: 1'31" 45.

9a, Carrera Pitmle DADO COMPETIDORES Pingo 57 (14) ... Dorado 53'55 (21) Chapiro 57'54 (3) Allarillo 53'52 (18)

14385 2135 F. Fchagile 88.60 22.80
64550 9360 H. Pantanali 3.10
4670 680 R. Gómez 87.30
27715 4690 R. C. Rodriguez
18555 4730 E. Taddel
26935 6755 J. Ramallo
10965 2903 O. Corbalán
15520 4650 A. Real
13035 2375 C. Irisarri
4575 1370 I. Huerta
75795 10460 J. Vidarte
53305 7330 L. Ledesma
116530 13010 H. Padula
30370 3540 H. Casalotti
227000 19630 L. Pereyra
27670 4830 C. Pricto
63025 7490 O. Richeri
4510 980 O. Zarza
135510 16145 M. Giles
2395 595 M. Fernández Villeguense 57
Olivero 57 54
Incanado 53|50
Talo 53|49
Estrellón 51

Totales ..... 938583 144993 Retirados: Sente, Hadrianilis, Madrono, Deavio y Cintillo, - El ganador es hijo de Petrarca y Güi Guo, Portenece a la caballerize Revan-cha. — Cuidador: S. B. Flore. — Ganada por 1/4 cuerpo; el tercero a 3/4 de cuerpo. — Tiempo: 2' 16" 2|5. RAMPLA LOGRO JUSTO TRIUNFO ANTE LIVERPOOL

Juniors concretó una excelente actuación y por ende una merceida victoria ante el conjunto de Liverpool por el Torneo Pentagonal que et disputa en Belvedere.

Los rojiverdes, a lo largo de todo el encuentro de ayer fueron una fuerza superior y demostraron que han encontrado el camino de la recuperación, pero cabe anotar que la inclusión de Kulys como entreala y la de Braziones como zaguero adelantado fueron parte vital de la actuación ramplense. Liverpool en la primera etapa no supo controlar el accionar del quinteto de avance rojiverde que desbordó controlar el accionar del quinteto de avance rojiverde que desbordó de continuo una linea media liverpoolense desconocida. Traverso en mala tarde no pudo desbaratar el accionar efectivo de los ramplenpes y por ello careció de espacio vital para impulsar a su quinteto Fue muy superior la gestión de Rampla y a nadie extrañó la sucesión de goles conseguidos en la primera etapa, finalizando la misma con un tres a cero logrado merecidamente. En la segunda mitad la inclusión de Abreu en el avance negriazul le dio otra fisonomía al quinteto pero poco duró la ofensiva de los liverpoolenses que a los 7' descontaron ventajas siendo precisa-mente Abreu el autor del gol. No se amilanó Rampla ante ese gol sino un nuevo tanto para finalmente Liverpool marcar el segundo gol daria cifras definitivas al score. Es cierto que Liverpool reaccionó en la segunda parte de la brego, pero esa reacción no alcanzó para frenar a un equipo como Ram-

que ayer, jugando para ganar encontró el camino acertado, es

rica por intermedio de Méndez. El resultado parcial está perfectamente justificado porque Huracán fue más equipo a lo largo de los comente justificado porque Huracán fue más equipo a lo largo de los comente de la segunda etapa las acciones decayeron mucho, se realizaron varios cambios especialmente en el equipo visitante que bajó mucho se tendado de juego para que en pada la periodició pues Sud parcial: Nacional 2, Defensor 0. América en ningún momento acertó en el juego más adecuado para trio a los 11' y 15', Paola a los 22' quebrar a una defensa que se condujo bien y que cambió totalmente y 30' y P. Acosta a los 25', todos cayeran derrotados.

En concreto un triunfo totalmente justificado de los visitantes que ayer se superaron claramente y una actuación muy discreta de Sud América donde fracasaron algunas figuras hásicas.

Anterior que para Nacional.

A los 34, fué expulsado Monte-ro (D.), por puntapié intencional, retirando el director técnico de Nacional, J. C. Taibo a Elisco América donde fracasaron algunas figuras básicas.

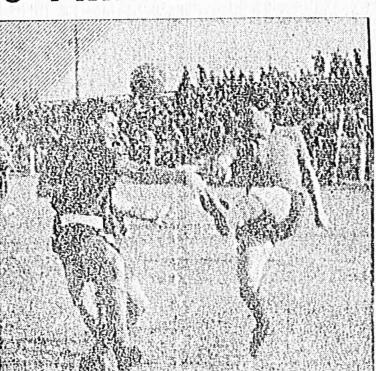
Entradas vendidas: 1.859. Recaudación: \$ 3.587,50. SUD AMERICA: De Gouveia, Bais y Silveira; Balbuena, Carballo Aguerreberre; Villalba, Montoli, Solari, Méndez y Crescio. HURACAN: Mediabeytia, Pelozo y Vidal; Arredondo, Brunetti y

uno de los más cotizados de España.

Ia ciudad catalana se apresta recibir al campeón uruguayo en la misma forma que lo hiciera allá vera la forma que lo hiciera allá su famosa jira. Habrá de realizó su famosa jira de moderne de mo en La Coruña el domingo pasado da actuación. Los tricolores con ese juego ordenado, entusiasta, de equipo están en condiciones de reguipo en condiciones de reguipo están en condiciones de reguipo en condiciones de reguipo están en condiciones de reguipo en condiciones de reguipo en condiciones de reguipo en condicion

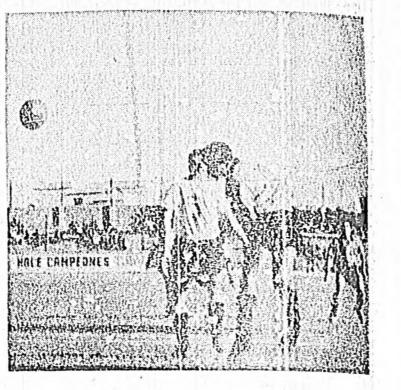


à obtención del vicecampeonato Competencia. Ofrecieron en la mañana de ayer un almuerzo a los jugadores, que con tanto ahinco y destaque defendieron los colores de La Curva. En las notas gráficas vemos un aspecto de los con-



ayer en Belvedere. Las notas gráficas nos muestran en





ganó Rampla Juniors a Liverpool. Las otras dos notas

Liverpool no repitió sus últimas performances y se vio superado por un equipo más ordenado, más combativo y efectivo. Por todo esto se debe calificar de bueno el triunfo ramplense que contó con toures de real destaque en sus distintes líneas.

ffurire de real destingle en sits distinties lineas.

LA JORNADA

DE AYER EN

ARAPINA JUNISION Steardings, Zarzáhal y Soto,

Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, Generalez y Chávez,

III. Children Portici a Service Pileyro, General Jugado en el Parque Alfredo V. Viera.
29 División: Colon I, Racing I, Jueces: Sies.
Enrique Ramagif, F. Cacherio Sanchez y Alfredo
Frezza, Primer tiempo; Racing 3, Colon 2.
Equipos:
COLON: Bence; Kasalian y Terra; Lezcano, amo gradin; Julius, Miguez, Figueroa, Gara, V. Rodriguez, Perpenting Colonia, Racing I, Jueces: Sies.
RACING: Vignola; Hueimo y Custodio; Est.
Abelleira y Olivera; Pirez, M. Bergara, Cambelleta y Olivera; Pirez, M. Bergara,

De esta manera huracan na ganado su primer partido en este Torneo, al igual que Rampla, por lo que todos los equipos marchan con dos puntos, pero teniendo Huracán tres partidos jugados, Nacional 1 y los demás 2.

Los detalles—

En el transcurso de este encuentro se efectuó un minuto de cuentro se efectuó un minuto de silencio en memoria del ex-jugador de Nacional, Alfredo Zibechi.

Resultado final: Nacional 7, Defensor 0

Mar de Fondo, Bella Vista, Misiones, La Liverpool - Danubio. Estado AJUSTADA VICTORIA DE Y Platense, ganaron en la Div. Intermedia Belvedere. Fénix - Rampla Juniors, Parza MANDERERS

WANDERERS
Cancha: Las Acaclas, Jueces. Se eumplió en la tarde de ayer la La Luz Jueces: J. R. Pereyra, H. Al-Cancha: Las Acactas. Jueces. Se cumplió en la tarde de ayer la bano y J. Aguilar. Reservas: La Luz 2 nini, Pannoni y Denino; Barrios, Rijo y cumplio en la tarde de ayer la bano y J. Aguilar. Reservas: La Luz 2 nini, Pannoni y Denino; Barrios, Rijo y Cumpenato Urugauyo (II feds.) renzo Barba.

PEÑAROL: Melgarejo: Aguerre yo de la División Intermedia. Los deta
H. Buceo 1. La Luz: Chiazzaro, ToRodríguez; Martínez, Pereyra, Ortiz, Domingo 29. — LOS ADOS EN DUSCA PENAROL: aleigarejo; Aguerre y Martínez; Irigotn; Conde y Acosta; Carranza Fernández, Calazzo, Cubillas, Sarni y R. Gon-Acosta: Carranza Fernández, Calazzo, Cubillas, Sarni y R. Gondarzo, Cubillas, Sarni y R. Gond

donde visions al canadas se hicles es jusço ordenado, entusiasta, de von presentes para peder observar al Nacional de abora.

Ciertamente que las tricolores con justema actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus buenas actuaciones y salir ul resox anti; el difficil rival, per cultar sus per sus antical sus difficil rival, per cultar sus actualità de partical sus anticals. S SENTICIOS PEDIDO Y SALINES.

SERVICIOS combinación de colores. Gar. ecop dur. Estrázulas, 1395. T.: 50 24.55.

PINTOR, ofrece nuevo sistema de platuras de casa. Moderna quier objeto de valor. Florida, 1433 combinación de colores. Gar. ecop dur. Estrázulas, 1395. T.: 50 24.55.

COLCHONERO compet of the churas a domic. también "Pullman". Gran surtido en cottines descurativas. Pademonte y Oroño; T. Falero, Ocampo, U. Durán, Pérrz y O. González.

PINTOR, empapelador, a companie de valor. Florida, 1433 compet of the churas a domic. también "Pullman". Gran surtido en cottines descurativas. Pedemonte y Oroño; T. Falero, Ocampo, U. Durán, Pérrz y O. González.

PRENTISTAS: Fereyra; Arnold y Coll CHONERO desde § 14; de la collidades pagos, amplias ref. Coruguaty 1018. Tel. 86786. e PINTOB, empapelador, albahileria, humedad, fa-chidades pagos, amplias ref. Coruguaty 1018, Tel. 867-86. Bar Central, San José y Yi y 9 13 73 Bar Isla de Flores C.J Cuarelm.

SE OFRECEN: Vendedo. de albañil, Cortador carnicero Zapatero, Mecánico, Ayudan-te de cocina, Ama de llave, Fundidor bronce y aluminio Soldador máquina eléctrica CLINICA DENTAL Rampla Juniors,
Resultado final: Rampla Juniors

Llamar: Tel. 83821, Prôtesia inmediata todos los 

8 a 21 horas.

FLORA LAGO, Dentista

YAGUARON 1533 a mitad de

cuadra, casi Paysando.
Teléfono: \$ 17 89
CONSULTAS GRATIS
Clinica Dental Yaguaron

no tiene sucursales.

LIBROS - REVISTAS DIA-RIOS ESPASOLES - Mundo Hispáulco - Goya - Blanco y Negro - Internac, de Clne Marca - Vida Gallega - Afic, etc, SUSCRIPCIONES de to-do el mundo y libros RELI-GIOSOS, pedidos a MORA-TORIO & Co, calle OBLIGA-DO Nº 1311, Teléf, 41 22 21. <u>|</u> llo y Farfas; González, Silva y Pressa; Luoni, Galante, Cassoli, e CUANDO LOS PIES DUE-LEN... TODO EL CUER-PO DUELE!!! No sufra A los 40', fué expulsado Luon!

rimer tlempo: Sin goles.

Segundo tiempo: Gol de Montes

Resultado final: Danublo 1

100, 5.50 y 6.90; lana desde \$ 2.50
Yaguarón 1234 cart Sortano T 81510

DORMITORIOS \$ 390, 630 y

desde \$ 29. Camitas \$ 18, 24, 52 y

650 Roperos desde \$ 78 Camas

desde \$ 29. Camitas \$ 18, 24, 52 y

63. Camas t, mesas y sillas Yagua
rón 1234. T. 81510.

Col. Cillons, pullman nueros y

Composin on 32

At María Luica (faricco — (6), L. P. D.). — Lalledó en la

Rating tentro d Colon.

en el encuentro que ayer disputaron por el Campeonato
de la "B". Vemos en la foto a la delantera de Rácing en

pleno ataque sobre la valla de Colón.

Campeonato

At María Luica (faricco — (6), L. P. D.). — Lalledó en la

Atempos ofrece especialists con con 32

Nacional - Rampla Junia.

belo. Landaco, Iglesias y Alvarenga.

DANUBIO: Baserga; Quinmpos y
Centurión; Arosa, Avila y Trillas;
Juan C. Rodríguez, Cruz Silva

Sacramentos y la Bendición Papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilidad papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la investibilitation papal el 17 de Mayo de 1958. — Sus deudes,
to la inve

BCO. Comercial. Cordón.

| SANTIAGO BASSO BORAGNO - (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confertado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal. el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal. el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal. el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal. el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal. el

EL BIEN PUBLICO • Lunes 23 de Junio de 1956 - Fagina 7

## GENDEBIEN - HILL FUERON LOS GANADORIES EN LE MANS LOS SEMIFINALISTAS DEL MUNDIAL CONCLUYEN SU AJUISTADA PREPARACION

RESULTADOS DE AYER TORNED TEATROOMAL Rampla Junior 4 - Liverpool 2, Huracán 3 - Sud América 1, PRIMERA DIVISION "B" Progreso 2 - River Plate 1. Rácing 5 - Colón 2, Uruguay Montevideo 6 - Cen. Miramar 2 - Canillitas 1, DIVISION INTERMEDIA platense 2 - Rentistas 0, - Mar de Fondo 5 - Cerrito 0, Bella Vista 2 - Boston River 0, Mislones 2 - Telller 0, La Luz 2 - Huracan Bucco 1, Juventud Imparcial 0 - Arti-TERCERA DIVISION Nacional 7 - Defensor 0. Peñarol 2 - Wanderers 1. Cerro 3 - Sud América 2. Rampla Juniors 7 - Fénix 0, panublo 1 - Liverpool 0, FEDERACION COMERCIAL Sadil 1 - Erosa 0, Mercado Modelo 2 - Fudman 1, Siam 1 - Calo 1, ORATORIO SAN PEDRO Dublin 4 - Flecha de Oro I. Licco Larrañaga 3 - Mundial 2, Unión 2 - Larrañaga (menorts) 2. Esquina ( - Relâmpago 1, Mendial 5 - Viviendas 0, TERCERA DIVISION Celta 2 . Avanzar 2. Huracan Tlebaul 0 . Nincona

San Lorenzo Union 3 . Relam. LIGA UNIVERSITARIA

Esc. Militar de Eeronautica 4 Vrunday 3. Salteño 3 - Ciencias Economi-

Odontología 2 - Argos 0. Primera Divisón "B"

Seriano 5 - Química 0, Old Boys 5 - Ingenieria 1, Liceo Nº 8, 3 - Mercurio 1

Satélite 1 - Carolino 1.

INTERIOR

Lavalleja 3 . Rampla Juniors 2 Treinta y Tres

reinta y Tres 4 . Olimar

egunda fecha del Tornen de

Tercera de Ascenso Barrio Artigas 4 - Rácing 1. Armiño 1 - Danubio 1.

Centenario 3 - River Plate 1. En la Primera División "B", le desarrolló la 84 fecha del

Sud América 4 . Independen-

Casa Blanca 1 . Olimpico 0. Vialidad 3 . Huracan 1. Colon 2 - Progreso 2. Bella Vista 1 - Los Sauces Juan Lacaze Fenarol 3 - Uruguay 2. Independiente 2 - Amistad En la Serie "B" Incussa 5 - Nacional 1,

Nacional 6 - Plaza 1. Maracaná 2 - Peñarol 1.

l'enarol 2 - Nacional de Larrafiaca 3 - Valdense 0. Artesano 1 - Esparta 1.

perder Briston freute a Sandu 3 a 1. Otros resultados:

Penarel 1 . Nacional 1.

Artigas 3 - Once corazones Rampla 2 - Sud América 1. Juventud Soriano 1 - Bella Ita-

pica 3 . Con los mismo

a Rouña 8 - Cerro Colorado 0.

Canelones

Sporting 1 . Liverpool 0. Aguas Corrientes 3 . Libertad

Wandereres 5 - Progreso 1,

Ireinta y Tres 1 - Nacional 1. Central 2 - Rio Negro 1. Gramont 0 - San José 0.

Universal 4 - San Lorenzo 2.

Cayo el invicto Melo, derro-

tado por Naranjo por dos goles

Campeon Centenario al em-patar con Nacional sin abrir el

Nacional 1 - Las Delicias 0. Lavalleja 1 - Barrio Olímpico 1.

Olimpia 9 - Estación 2. Sportivo Minas 1 - Guarani 0.

EXTERIOR

Boca Juniors 1 - Vélez 1. Racing 3 - Newell's 1.

Gimnasia 2 . San Lorenzo 2.

Argentinos Juniors 3 . Inde-

Rosario Central 3 - River Pla.

España

Barcelona 4 - Atlético de Bil-

C. Orensano 2 - C. Montanés 1. Valle Minor 2 - C. Corunés 0.

asa Compostelana 1 - Cara

Casal Catala (w.o.) . C. Astu-

Flasca 2 . Peña Andaluza 1.

Artigas venció a Boca Juniors

Angle 2 - Fray Bentos 1.

estos resultados:

Central 2 . Southampon !

TAMBIEN ESTAS "24 HORAS" ARROJARON LA Primera División ""
Escuela Militar 2 - Escuela Na-MUERTE DE UN VOLANTE: EL FRANCES MARY

LE MANS, 22 (ANSA). - Luego de haber la "Jaguar" de Hamilton-Dueb, En efecto, cran permanecido ininterrumpidamente al comando estos coches los protagonistas de la primera a "Ferrari" de la pareja belgo-británica Genla "Ferrari" de la pareja belgo-británica Gendebien-Hill se adjudicó una espléndida victolento huracán que, lamentablemente provocó siguiente es la clasificación final de los diez de la caldente en el que perdió la vida el franción de los numerosos retiros, entre los cuales los mecánicos luego de 30 y se cresidad, nunca han gastado tanta tinta y debien-Hill se adjudicó una espléndida victolento huracán que, lamentablemente provocó siguiente es la clasificación final de los diez de la carrera, contrastada por un violento huracán que, lamentablemente provocó siguiente es la clasificación final de los diez de la carrera, contrastada por un violento huracán que, lamentablemente provocó siguiente es la clasificación final de los diez de la carrera, contrastada por un violento huracán que, lamentablemente provocó siguiente es la clasificación final de los diez de la carrera, contrastada por un violento huracán que, lamentablemente provocó siguiente es la clasificación final de los diez de la carrera, contrastada por un violento huracán que, lamentablemente provocó siguiente es la clasificación final de los diez de la carrera, contrastada por un violento huracán que, lamentablemente provocó siguiente es la clasificación final de los diez de la carrera, contrastada por un violento huracán que, lamentablemente provocó siguiente es la clasificación final de los diez de la carrera, contrastada por un violento huracán que, lamentablemente provocó siguiente es la clasificación final de los diez de la carrera, contrastada por un violento huracán que, lamentablemente provocó de Alemania en el el Carrilento huracán que, lamentablemente provocó de Alemania en el el Carrilento huracán que, lamentablemente provocó de Alemania en el el Carrilento huracán que, lamentablemente provocó de Alemania en el el Carrilento huracán que, lamentablemente provocó de Alemania en el el Carrilento huracán que, lamentablemente provocó de Alemania en el el Carrilento huracán que, lamentablemente provocó de Alemania rés, sin embargo, quedó algo disminuldo a raiz cés Mary. Después se registraba el retiro de ras de Le Mans: de Moss, con "Aston Martin" y de Hamilton vueltas. En las primeras posiciones se asistía 1. Nº 42. Gend Bueb con "Jaguar.

Sin embargo, corresponde a la pareja ganadora el mérito de haber sabido realizar una dora el mérito de haber sabido realizar una naban en el comando. Luego entraba en la carrera veloz pero al mismo tiempo prudente, lucha la "Jaguar" de Hamilton-Bueb que en sin pedir demasiado a su máquina como acon-teció, en cambio, con Moss.

La "Ferrari 3000", en cuyo comando alter-naron durante las 24 horas de la carrera Gen-la 93º vuelta se colocaba en primer lugar, pero por poco tiempo, ya que la "Ferrari" de Gen-debien-Hill lanzaba una maciza ofensiva que debien e Hill, se demostró un medio de ex- directos adversarios. Luego se registró el reti-cepcional resistencia y de altísimo nível de ro de Von Trips-Seidel con "Ferrari" y poco después de 2000 kilómetros de carrera tam-Las otras "Ferrari" que compliteron no hi- bién el de la "Aston Martin" de Trintignatlla piloteada por la pareja ganadora. Dema-siado pronto desaparecieron de la lucha los La carrera siguió luego con la "Ferrari" de coches de Von Trips-Seidel y de Howthorn-Collins, que sin embargo habían iniciado con propósitos muy amblelosos y ya desde el inicio parecía que las tres "Ferrari" debieran competir para la victoria final con las "Aston Martin" de Moss y de Brook-Trintignat y con La carrera siguio luego con la Tripa de Gendeblen-Hill en primer lugar seguida por la "Aston Martin" de los hermanos Whitehead y por la "Porsche" de Behra-Hermann. Estas posiciones quedaron incambladas hasta el final, anotando un gran triunfo para la "Ferrari" de Gendeblen-Hill

kidimetros y promedio de 10.914 k.p.h.

1. No 5. Peter y Graham Whitehead, Aston Martin, 3.940.888 kilómetros y 164.204 k.p.h.

3. No 29. Behra-Hermann, Porsche, 3.909.647 kms. y 162.902 k.p.h.

4. No 31. Barthe-Frere, Porsche, kms. y 162.941 k.p.h.

5. No 32. De Beaufort - Linge, Porsche, 3.669.684 kms. y 161.219 k.p.h.

6. No 21. De Changy - Beurlis, Ferrari, 3.744.613 kms. y 156.026 k.p.h.

7. No 22. Hugus-Erickson, Ferrari, 3.733.043 kms. y 156.026 k.p.h.

8. No 28. Bolton - Stoop, A. C. Bristol, 3.426.612 kms. y 142.776 k.p.h.

8. No 28. Bolton - Stoop, A. C. Bristol, 3.426.612 y 142.776 k.p.h.

9. No 27. Pathey - Berger, A. C. Bristol, 3.426.612 y 142.776 k.p.h.

10. Succos signen siendo 10 la ex. Los uncontribute. Con ha courridates on the copción, como ha ocurridates con ha courridates con la insider, si es que no a los dos.

Alfred Schmidt, el interior izquierdo, sigue afectado por una letión sufrida en una pierna en el partido inicial contra Argentina, y decididamente no podrá jugar el martes.

En el interior derecho alemán, el veterano Fritz Walter, está en duda. Walter, de 38 años, ha dado señales de fatiga y puede que también proco sea de la partida el martes.

Los succos siguen siendo 10 la ex. Insider, si es que no a los dos.

Alfred Schmidt, el interior izquierdo, sigue afectado por una letión sufrida en una pierna en el partido inicial contra Argentina, y decididamente no podrá jugar el martes.

En el interior derecho alemán, el veterano Fritz Walter, está en duda. Walter, de 38 años, ha dado señales de fatiga y puede que también proco sea de la partida el martes.

Los succos siguen siendo lo la decididamente no podrá jugar el martes.

En el interior derecho alemán, el veterano Fritz Walter, está en duda. Walter, de 38 años, ha dado señales de fatiga y puede que también proco sea de la partida el martes.

Los una recurso de contra de contra facil en un setá está en la linea del contra facil en una pierna en el partido inicial contra facil en una pierna en el partido inicial contra facil en un s

| BRESCIA, 22 (ANSA). — La competencia automovilistica "Mill Millas de control de contro

Treinta mil personas recibieron en el Aeropuerto con gritos de cen, Independiente se clasificó sura a jugadores y dirigentes. Campeón del Torneo de Honor Quinientes policías y una dotación de bomberos guardaron el orden, enviando al público a concentrarse en otros lugares que las granren, enviando ai puonco a concentratse en orios lugares que las gian-les terruzas situadas sobre las oficinas del Aeropuerto, que dan a las El avión se detuvo a 500 metros de la Aduana, y los pasajeros se sladaren hasta esta en varios automóviles. El equipo argentino quedó eliminado en sos octavos de final del El equipo argentino quedo eliminado en los octavos de linal del campeonato mundial, después de jugar tres partidos y perder dos de ellos; fué derrotado por Alemania Occidental por 3 a 1; venció a Irlanda del Norte por 3 a 1; y cayó nuevamente ante Ohecoeslovaquia

> EJECUCION EXTRAJUDICIAL EL VIERNES 27 DE JUNIO DE 1958 A LAS 16 HORAS EN EL LUGAR DE SU UBIGACION ZONA DE CONSTANTE VALORIZACION Calle Presidente Giro Nos. 2527-29-33 entre General Urquira y Juan Ramon Gomez MIGUEL CETRANGOLO HIJOS rematara al mejor postor y sobre la base de \$ 26.660.00 una rematara al mejor postor y cobre la base de \$25,000.00 dua casa y amplio galpón con sus dependencias (en un solo lote) con una superficie total: 1396 metros 71 dems.
>
> INFORMES: BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY (ASUNTOS LEGALES-REMATES), Sarandi 570, 2º piso Por disposición del Banco Hi-e de en el estado actual de ocu-

tuvo notas de real interés. Las fotos nos muestran una incidencia de los encuentros que protagonizaron Uruguay Mon-

Gendeblen-Hill, Ferrari, 4.101.924 decisa del actual torneo.
Los suecos siguen siendo 1912 ex-

Paysandů

Literal so classifico Campeón
de la Primera Rueda del Torte por Departamental de Fútbol
primera División al venere hoy,
a Estudiantil por 2 a 1.

Wanderes 2 - Misiones 2

Wanderes 2 - Misiones 2

Wanderes 2 - Misiones 2

Wanderes 3 - River Plate 1

Wanderes 4 - Rampla Junio Salvanda service de considerados vetablecarios de los brancas de la minutos al parecer prote afio au conflanza en la fluvente afio au conflanza en la conflanza en la conflanza en la conflanza
te afio au conflanza en la fluvente afio au conflanza en la flu

Se equiparaun HAY DUDAS EN LA las chancees INTEGRACION DE para mañanma LOS 4 EQUIPOS

ESTOCOLMO. 22. (Por John fin Barry de UPI). — Cuando se an inunciar no nombres de los jugagatadores participantes, los expertos est diferon que el actual Campeos dentalo pero no que el actual Campeos dentalo de marciar no que el actual Campeos dentalo de marciar no que el actual Campeos dentalo de marciar en el Campeonato Mundial de Fútbol estuvieron hoy de mujeron que el actual Campeos dentalo de marciar en el Campeonato Mundial de Fútbol estuvieron hoy de mujeron que el actual Campeos dental de marcia en el Campeonato Mundial de Fútbol estuvieron hoy de mujeron que el actual Campeos dental de marcia en el Campeonato Mundial de Fútbol estuvieron hoy de mujeron que el actual Campeos dental de marcia en el Campeonato Mundial de Fútbol estuvieron hoy de mujeron que el actual Campeos dental lugares más cercanos a los estadlos donde jugará el marcia los estadlos dende jugará el marcia con tra francia.

El equipo de Brasil hizo un viaje en tren de 350 kilómetros decieborg a Estocolmo para instalarse en un hotel cercano al estadlo decieborg a Estocolmo para instalarse en un hotel cercano al estadlo decieborg a Estocolmo para instalarse en un hotel cercano al estadlo decieborg a Estocolmo para instalarse en un hotel cercano al estadlo decieborg a Estocolmo para instalarse en un hotel cercano al estadlo decieborg a Estocolmo para instalarse en un hotel cercano al estadlo decieborg a Estocolmo para instalarse en un hotel cercano al estadlo decieborg a Estocolmo para instalarse en un hotel cercano al estadlo decieborg a su para el marcia con tra francia.

Los franceses, a su vez, viajaron en autobus de 250 kilómetros desde Blarred al balneario de Gottekor, cerca de Goeteborg.

La mayoría de los jugaderes que están bajo contrato en Ita-fritz Walter (38), de Alemes allegar en la marcia con Succia. Los suecos se trasladaron de Estocolmo a Kungely, también cerca de Goeteborg.

La mayoría de los jugaderes que están bajo contrato en la marcia de marcia de marcia en la compenso de sobre desde Blarred al balneario de Gottekar, y la atención general: hombressis tomo e, brasileño Pela un instanción extraordinario a pesar de sus sus 17
años, Mazzola, también brasinelleño, de 20 años, y toda la delarcimitera francesa la más afectiva dellos lasfrancesa la más afectiva dellos laslos cuatro equipos tienen sus problemas. Reasil Succio. Alema mo t. brastieno Pete un extraordinario a pesar de sui sis 17 años, Marzola, también de las sus sis 17 años, Marzola, también brasquileño, de 20 años, y toda la delardiniera francesa la más efectiva del bil forneo hasta ahora donde la a edad promedia es de sólo 24 añosión.

Los "veteranos" se l'altra do la la catala esta in inseguros con respecto a sus alineaciones finales para el martes, en tanto que los dirigentes francesa, sunque con todos sus promedia es de sólo 24 añosión.

Los "veteranos" se l'altra do la setán inseguros con respecto a sus alineaciones finales para el martes, en tanto que los dirigentes franceses, aunque con todos sus promedia es de sólo 24 añosión.

Los "veteranos" se l'altra do la setán inseguros con respecto a sus alineaciones finales para el martes, en tanto que los dirigentes franceses, aunque con todos sus promedia es de sólo 24 añosión.

Los "veteranos" se l'altra do la setán inseguros con respecto a sus alineaciones finales para el martes, en tanto que los dirigentes franceses, aunque con todos sus pero los cuatro equipos que un avión a todas las esponero legado a las semilinales sa n'a origina de partido del martes. El director técnico legado a las semilinales sa n'a origina con la veterania para llegar it alias capas superiores del torneo el esta sus jugadores y sus familiares antes del partido.

Nicolas sin embargo, parece dispuesto a presentar contra Brasil mismo equipo que derrotó a Irlanda del Norte por cuatro a cero las cuartos de final.

Los brasileños, con algunos jugadores al parecer fuera de formas, LE MANS, Francia, junio 22 (UPI). — La Walter, uno de los héroes et de la forme. Los diarios sueço, en realidad, nunca han gastado tanta tinta

3.426.612 y 142.776 k.p.h.

Just Fontaine, el goleador or máxil.

Nº 34. Dewez-Kerguen, Porsche, 3.416.169
kms.y 142.299 k.p.h.

Just Fontaine, el goleador or máxil.

mo del campeonato, con och xho gokms.y 142.299 k.p.h.

GOETEBORG, junio 22 (UPI). — La delegación brasilemo del campeonato, con och xho gokms.y 142.299 k.p.h.

Talentaine, el goleador or máxil.

Mo del campeonato, con och xho gokms.y 142.299 k.p.h.

Just Fontaine, el goleador or máxil.

Mo del campeonato, con och xho gokms.y 142.299 k.p.h.

Just Fontaine, el goleador or máxil.

Mo del campeonato, con och xho gokms.y 142.299 k.p.h.

Just Fontaine, el goleador or máxil.

Mo del campeonato, con och xho gokms.y 142.299 k.p.h.

Just Fontaine, el goleador or máxil.

Mo del campeonato, con och xho gokms.y 142.299 k.p.h.

Just Fontaine, el goleador or máxil.

Mo del campeonato, con och xho gokms.y 142.299 k.p.h.

Just Fontaine, el goleador or máxil.

Mo del campeonato, con och xho gokms.y 142.299 k.p.h.

Just Fontaine, el goleador or máxil.

Mo del campeonato, con och xho gokms.y 142.299 k.p.h. nieski tiene colo 21 nños y 17 Roger tocolmo para medirse alli el martes con Francia en un partido

presenciaron los cuatro partidos jugados por los brasileños. Los succos, aunque han jugado en su pro-pla capital, atrajeron solo 100.000 erronas a sus cuatro partidos.

Esto significa que la Federación brasileña de fútbol se llevara pro-bablemente la parte mayor de los ingresos de taquilla que se reparti-rán al final del torneo. FUTBOL EN

MALDONADO Tabaré 4 - Rausa 3; Rampla Juniors 3 - Piriápolis 2; Unión 2-

ZONA SAN CARLOS Carlos 2 - Libertad 1; Huracan 2

GREMIAL DE MOLINOMS ARROCEROS

protagonizaron el clásico de la División Intermedia. Triunfó en esta emergencia conten amplitud el equipo de Mar de Fondo

AL PODER LEGISLATIVO Y AA LA OPINION PUBLICA

lidad en función de la alta calidad las del producto ofrecido y su perfecta industrialización de la secual fil cosecha se iniciala Unión Industrial Uruguaya, pone en conocimiento del Poder Legislativo y de la opinión pública: ron en el mes de mayo ppdo., a la perar de la insu-ficiencia del tipo cambiario vigentente, pero hasadas en las seguridades que dio la creacidadóm por decreto de fecha 4 de marzo de 1958, de la Coj@emijión de Fomento Con el precio que ha sido necesario pagar la materja prima al productor de arroz, precio aprobado por el Poder Ejecutivo, y el tipo de cambio libre co-mercial de \$ 4.11 por dólar, es imposible exportar de las Exportaciones y que, por et sus cometidos es-pecíficos, propondría tipos de camentolo de acuerdo a costos, debidamente comprobadordos, de los produc-De la cosecha ectual hay un saldo exportable de tos a exportarse. 17,000 toncladas de arroz claborado que representa un valor de 2.000.000 de dólares. Ese saldo exportable que equivale al consumo de un año en el pals, no

puede ser, obviamente, absorbido por el mercado in-La no adecuación de los precios del arroz con cáscara a la realidad económica del país, ha hecho dis-minuir en estos últimos años el área sembrada de arroz. Si no se pudiera exportar el excedente actual, la del arroz sería una industria en desaparición, sólo dedicada al abastecimiento interno. Tengase en cuenta que cada hectarea dedicada al arroz de exportación produce alrededor de 300 dó-

Las exportaciones en los últimos años se han podi-

Las ventas por miles de toneliceladas están hechas. Parte de ellas han sido embarcarcullas con cambio a reliquidar y otras lo serán a breveste bleto.

Los integrantes de la Gremialical de Molines Arroceros no pueden dejar de cumpapilit en el exterior contratos que comprometen su so pliventia material y Moral.

La buena fe del Estado está dá en juego.

La Gremial de Molinos Arrocacetos, sin entrar a analizar si el sistema creado por es el Poder Ejecutivo por decreto de 3 de junio de 1953, Es el más ajustado para resolver los problemas plantantesdos por aquellas exportaciones que no pueden reasculitarse ton el tipo cambio llamado "libre comerciastall", encontro en el un sistema por el cual podía resortolirerse su problema y que da las debidas garantías es elegde que quienes deben dictaminar son los técnicoerce que constitusen la

contrarre el procedimiento que no produzca irrepa-rables perjuicios a nuestra actividad industrial que, de largo tiempo atras, solo aspira a que se la deje operar dentro de las normas previstas por el decreto de 3 de agosto de 1956 (certificados de cambios de exportación), como así lo prueba la nota de nuestra gremial al Banco de la República de fecha 19 de diciembre de 1957, que no mereció la aprobación d Frente a estos hechos la Gremial de Molinos Arroceros declara:

1.—Que está en juego la supervivencia de la industria en la fijación del tipo de cambio adecuado a los costos de la materia prima y sus gastos de industrialización.

2.—Que ha obrado esta Gremial dentro del marco de un estado de derecho, al hacer fe en la letra y espíritu del decreto de fecha 4 de marzo de 1958, que creó la Comisión de Fomento de las Exportaciones. Exportaciones.

- Que confía en que, cualesquiera puedan ser las medidas legislativas a dictarge, se contemplara sus legitimos derechos bajo pena de causar el cierre de gran parte de la industria que está

comprometida con los negocios concertados.

Comisión correspondiente (decreto del 4 de marzo

Si el sistema mencionado no actuase, deberá en-

GREMIAIAL DE MOLINOS ARROCEROS — Treinta y Tres 1325



currentes y en un aparte al Presidente de la institución, Don Hugo Forno y el Director Técnico Enrique Lupiz.



Campeón en 3a. María Luisa Staricco — Paz del Señor el día 22 de junto. Juan Orlando Vignoli.

CERRO: Echeverria; Juan C. Rodríguez y Mosquera; Palacios, Rocha y Alvarado; N. Rodríguez V. Rodríguez y Mosquera; Palacios, Rocha y Alvarado; N. Rodríguez V. Rodrí

SANTIAGO BASSO BORAGNO — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de con los Sacramento

#### NOSTALGICA RATIFICO EN EL J. SHAW SUS BUENAS APTITUDES MANRICO, COMODA Y AMPLIAMENTE SUPERO LA LLEGADA DEL CLASICO "JOSE SHAW" EL BIEN PUBLICO

Montevideo, lunes 23 de junio de 1958

### Tarumba se adjudicó el segundo puesto, tras rechazar el ataque de Matuca en última instancia

EL CLASICO JOSE SHAW NO DIO LUGAR A UNA LUCHA renida ni mucho menos, pese a lo que muchos suponían. Hubo al final una vencedora clara, una vencida cuyo papel consistió en hacer el tren de la prueba y una tercera en discordia que poco hizo.

Dada la orden de largada en buen momento salió en busca de la punta la pupila de Carios Lupi y consiguió en seguida su objeto; en pos de ella se colocó Nostálgica y en último término Matuca. En ese orden giraron la curva del tanque, con algo más de dos cuerpos entre orden giraron la curva del tanque, con algo más de dos cuerpos entre Tarumba y Nostálgica y a igual distancia Matuca. En los primeros 1000 echaron 1' 2" 35.

1000 echaron 1' 2" 35.
Durante todo el recorrido de la recta opuesta no sufrieron alteramion las posiciones; sólo hay que decir que al final de la misma se
acortó la distancia entre la puntera y su perseguidora. En la curva
final yuelven a estirarse algo las ventajas.

montada los aconfecimientos, pero Nostálgica llevaba notorio resto y blen exigida por ese buen jinete que es, sin duda, Oscar Domínguez, se apareó a la puntera en los 400 para dominarla finalmente, cerca pero blen. Entre tanto Matuca no salló en todo el tiro de la última colocación y así cruzó el disco final, aunque al fin perdió el segundo olocación y así cruzó el disco final, aunque al fin perdió el segundo

puesto sólo por una cabeza.

La actuación de la ganadora fue buena y con ella ratificó la hija de Curro la buena opinión que de ella se tiene a través de anteriores de controlla de contro ctuaciones. De ser exigida por alguna rival pudo superar esa marca

Tarumba no nos satisfizo aver. Limitó su papel a puntear duran-te la mayor parte del tiro de la prueba, pero al final fue dominada por nuestra favorita con relativa comodidad; de ahí que su segundo puesto sea nada más que discreto.

En cuanto a Matuca corrió a extrema zaga, a pesar del peso mí-pimo que llevaba, con la finalidad de explotar al final sus velocidades: pero éstas solo le dieron para disputar con Tarumba el segundo puesto, que perdió apenas la piloteada por Iriarte. Posiblemente no bean estos tiros largos el fuerte de Matuca, y en ese caso blen podria resultar aceptable su actuación.

Totales .... 257370
Combinada 36: \$ 16.10. — Corrieron todos. — El ganador Asinio es hijo de Relumbrón y Marincha, pertenece al stud Lavalle. — Cuidador: A. Tedeschi. — Ganada por 1 cabeza; el 3º a 2 1/2 cpos. — Tiempo: 0'56" 2/5.

23 carrera Premio PENNY POST (1950) 2.200 mts.

COMPETIDORES COTIZACION EPORT | Hublers G. P. | Pagado

883955 159810

COMPETIDORES COTIZACION

COMPETIBORES

e carrera P. Esp. MISTERIOSO (1957) 2.500 mts.

My Flag 51 1/2 189590 19000 O. Kardi ... 3880 Mureja 53 ... 33075 6520 L. Callette ... 3880 Burgués 50 ... 32150 5655 G. Rivero ... 4930 Totales ... 922235 116209 Corrieron todos. — El ganador Constencia es hilo de Enigmantic y Calimba, pertenece al stud Cabolina. — Cuidador: A. de los Santos. — Ganada por 1/2 cpo.; el 3º a 4 cpos. — Tiempo: 2°36" 1/5.

P. Cl. V. L. CASARES

COTIZACION

A. Etchar O. Nardi

Retirados: Nazimova y Juanuca. — La ganadoNazara es hija de N'nez r y Gingin, pertence
sul stud Lamygled. — Cuidador: G. J. Larriera. — de N'nezzar y La Memé, per
Ganada por 1 cpo.; el 39 a 1 cpo. — Tiempo: 0'57" 15.

A. Bartoloti .. 25.40 Nardi .... Calvette ..

Ciafardini Arturo ... J. O. Tapla .. 31.50

Etchart 6.10 3.60 J. Artigas 1.00 R. B. Quinteros

CARLINGA FUE LA GANADORA DEL CLASICO

V. L. CASARES EN EL HIPODROMO DE PALERMO

19 carrera Pr. MANGANGA (1951-55) 1.000 mts.
COMPETIDORES COTIZACION G. P. Pagado

G. P. Pagado

La ganadora Carlinga es hija de Seductor y Aleta, pertenece al stud Ch.padamalal. — Cuidador: Juan Lapistoy. — Ganada por 1 cuerpo; el 3º u varios cuerpos. — Tiempo: 2'34" 3|5.

## The second secon A Designation of the Contract Astrophestance. and any and was What taken and the

Nostálgica ha logrado poco más de un Esta es la llegada del clásico José Shaw disputado ayer en el circo de Ituzaingó. cuerpo sobre Tarumba, mientras que ésta supera por una cabeza a Matuca.

#### EL TIEMPO

Estado general del tiempo a las 15 horas de ayer: Vientos del NO. a 30 kilómetros. Visibili-dad: 15 kilómetros. Cielo; Nu-Pronóstico hasta las 15 horas de hoy: Cielo: Bueno cublerto y semi cublerto, Temperatura: Poco cambio. Vientos del NE. al NO., moderados y algo fuer-

romostico para la navegación:
Rio Grande del Sur: Vientos
del E. al N., moderados y algo
fuertes. Costa de la Provincia
de Buenos Aires: Vientos del
NE, al NO., moderados y algo
fuertes. Rio de la Plata: Vientos del NE, al NO., moderados
y algo fuertes.

A. Carbajo ... 207.50
P. Domilio ... 344.00
N. Caballero ... 10.00
J. Pleardo ... 441.00
R. Pellagata 246.00
R. Ruti ... 150.80

Artigas 4.70

R. B. Quinteros

y algo fuertes.

Pr. YATASTO (1953)

COTIZACION

COMPETIDORES

El Arado 56

Tiempo: 1'37" 1.5.

## Los finales reñidos dieron un mayor colorido a la reunión

HERMOSA TARDE LA DE AYER, MUY APROPIADA POR cierto para concurrir al hipódromo de Maroñas en pos de una sonrisa de la fortuna...

EN LA PRIMERA SE IMPUSO COMODAMENTE, AUNQUE EN tiempo horroroso, Carmesi. Tras el pupilo de Lancaster llegó Zafir a respetable distancia; el favorito Yaso, tercero. EN LA SEGUNDA SE IMPUSO EGLANTIER, QUE YA DOMInaba a sus rivales en la entrada de la recta. A la altura de los 300 Norman "le llevó la serenata" por los palos; pese a ello, M. de Santis impuso a su montado por algo más de un cuerpo. Victorio amagó una carga que no pasó a mayores.

PARA VER EN ACCION A LOS DE LA TERCERA HUBO QUE esperar un rato, porque el "chifiado" de Blandengue se puso a hacer cosas dignas de la carpa de Sarrasani, Al fin se logró tomar a todos en buen momento, aunque el hijo de Lord Coty se empacó a poco de largar. Punteó Very Good, mientras lo dejaron, pues en la recta fue superado por varios rivales, de los cuales Radium fue ajustado pero buen vencedor sobre Califa, que puede imponerse en una próxima. Manuel de Santis logró aquí su segunda victoria de la tarde.

DISPUTADA LA PRUEBA CLASICA SE MIDIERON SOBRE TIRO semejante (cien metros más) caballos que prometian interesante co-tejo. El largador ordenó la vuelta al picadero del caballo Siempre, muy sostenido en las cotizaciones. A nosotros la medida nos pareció precipitada porque, si bien es cierto que el hijo de Uranio se negaba a dar el frente, no se tuvo la paciencia necesaria para esperar el mo-mento oportuno, como había sucedido dos carreras antes con Blan-dengue, que molestó mucho más, pero que al fin largó con los otros mento oportuno, como había sucedido dos carreras artice con indudengue, que molestó mucho más, pero que al fin largó con los otros en una línea. Dada la orden de partida, Dominguez sacó "carpiendo" a Bizantino que soportó ya de salida una lluvia de palos. Segundo se colocó Nerón y en posición de expectativa Manrico, mientras Fighter | Granjero 56, 3 | 14100 | 5950 | A. Carbajo | 207.50 |
Anacrónico 53	6550	3885	P. Domillo	344.00
C. Azul 53	292425	57970	N. Caballero	10.00
Berlise 53	6535	3250	J. Picardo	441.00
Benemérito 53	19235	7725	R. Pellagatta 246.00	
Pangaro 54	7605	2180	O. Norales	384.00
Novicio 53	23810	8870	J. Langostena 121.70	
Perceptor 53	43075	9525	J. Lago	39.70
K. Tudor 53	55275	20340	E. Saavedra (e. Perceptor 134	150.80
F. Purita	373.50	2845	F. Purita	373.50
Pitagua 51	537755	92825	E. Soria	5.30
Bastión 50	123660	43°30	P. Pérez	22.60
Bizantino, Fighter y Nerón. Este último estaba bastante gordito por cierto; en la próxima, con más estado, puede mejorar, aunque evidentemente no es el gran caballo de otros tiempos. R. Pellagatta 246.00
R. Ruti ... 150.80
O. Norales ... 384.00
J. Langostena 121.70
J. Lago ... 39.70

EN LA SEXTA SE IMPUSO DE PUNTA A PUNTA BALAGUER, en actuación de indudable mérito. Segundo llegó Cubilete que quedó en puerta. El tercer lugar correspondió a Picazo, que no fue peligroso; los otros dos muy mal. Con esta carrera, Manuel de Santis, ganador antes con Manrico, completó gran cuaterno.

| Nusha 55 (7) 145060 | SPORT | Hubbers | Competition | Sport EN LA DEL DESQUITE, LARGADA CON BASTANTE ATRASO

no se lució Pampa, pero si Pampero, pese a que al fin se abrió algo. El descendiente de Kontrás y Pampa Mia, bien corrido por el vete-rano Benito Quezada, se impuso cobre Mayta Capac, que pagó place como para salvar las jugadas por mitades; Tartarin, que cargo por los palos y el resto, tanto El Tabi como Pampa se vieron muy sudados en el paseo preliminar,

# Combinada 12; \$ 11.60. — Retirada: Dream. — La ganadora, Carmesí es hija de Profano y Columbia, pertenece al stud Pandense, Procedencia: Haras Reconquista. — Costó 8 3 200. Ganó 3 carreras y \$ 6.825. — Cuidador: Fél'x Lancaster. — Ganada por vs. cpos., la 32 a 1/2 pezo.; la 42 a 4 cpos. — Tiempo: 1.41" 1/5.

## YERBA CAMPEON!

a carrera Prem	lo BOR	REGA (	(1937)		metros
COMPETIDORES	COTIA	LACION	. SP	ORT   . P.	Hublera Pagado
Eglantier 51 (6). Norman 56 (3). Victorio 58 (1). Zonzote 54 (7). Farolero 54 (4). Bonci 52.	1263 885 133	144 263 207	Sant. 3 A. Agui E. Perd O. Don A. Gon A. Oliv	i. 4.2 lomo ningue zález	6.20 z 8.60 50.46

Totales .... 5543 1449

Combinada 25: \$ 8.20. — Retirado; Macollo, — El coganador, Eglanticr es hijo de Realista y Eglantine, pertenece al stud Los Dos. — Venta part. Ganó y carrera y \$ 4.350. — Culdador: E. Mesia. — Ganada por 1 1/4 cpo.; el 3º a 3/4 cpos.; el 4º a 1 1/4 cpo. — Tiempo: 1.41"

#### YERBA CAMPLEON

COMPETIDORES	COTI:	ZACIO	N SPO P. G.	P.	lublera Pagado
1 Radium 58 (1) . 2 Califa 53 (3) 3 Cadete 52 (6) 4 Blandengue 53 Very Good 53	3365 655 390 1736 1206	835 122 83 221 237	Sant. 3. E. Claro G. Ribo O. Don M. Her	dra	14.90 24.70 6.00
Totales	7352	1498			

Combinada 13: \$ 7.80. — Retirado: Tancredo. — El ganador, Radium, es hijo de Realista y Radiante, pertenece al stud Los Dos. Procedencia Haras Caraguatá.

Reservado, Ganó 5 carreras y \$ 16.200. — Cuidador: E. Meslas — Ganada por 1/2 cpo.; el 37 a vs. cpos.; el 49 a 1 1/2 cpo. — Tiempo: 1.24" 1/5.

#### YERBA CAMPEON

.11	cattera Pre	mto JC	SE SI	LAW	2200	metros
C	OMPETIDORES	COTI	ZACIO	N P.	SPORT   1 G. P. ]	tublera Pagado
2	Nostálgica 53 (2) Tarumba 57 (1). Matuca 51 (3).	2251 2720 1005	=	G.	Domin, 4.00 Ribolra Iriarte	3.20

Combinada 21: \$ 5.80. — Corrieron todas. La ganadora, Nostáigica es hija de Curro y Notita, pertenece
al stud Rio Cebollati. Procedencia: Haras Nacional. —
Costó \$ 7.500. Ganó 7 carreras y \$ 27.925. — Cuidader:
Juan Boga. — Ganada por 1 1/2 cpo.; la 3<sup>3</sup> a 1 cbza;
— Tiempo: 2.17" 1/5.

51 carrera	Premto	BAT	URRI	CA (	1957)	230	o mts.
COMPETIDO	RES	COTI	ZACIO	P.			lublera Págadó
1 Manrico 5	1 (3) .	2708		M	de S	1. 1.60	
2 Bizantino	50 (6)	1885		O.	Domi	nguez	6.50

EN EL' HANDICAP DE FONDO A BIZANTINO Realista y Zingara, pertenece al stud Los Dos. Proche Competidores Cotización P. Bror | Hubiera G. P. | Pagado G. P. | Pagado Po: 2.25" 2.5

## YERBA CAMPEON

MERENASCAMPRON
63 carrera Premio PETRILLA (1919) 1500 metros
COMPETIDORES G. P.   Pagido SPORT   Hubber
1 Bulgguer 56 (3) . 6058 905 San 120 and

Totales .... 17680 2581

Combinada 12: 8 670. — Retirados: Ariequia, T. Park y San Félix. — El ganador, Balaguer es hijo de Numantino y Ban, pertenece al stud Chihuahua, Procedencia: Haras Reconquista, Costó 8 7.00. Ganó 1 carrera y \$ 3.500. — Cuidador: Juan Brondo. — Ganada por 2 1/4 cpos.; el 37 a vs. cpos.; el 47 a vs. cpos. — Tiempo: 1.31" 215

#### YERBA CAMPEON.

	30000	NODE		
† carrera Premie	31122	ZOUL	L (1952)	1400 mtz
COMPETIDORES	COTE G.	ZACIO	SPOI	P.   Hubiere P.   Pagade
Pelusa 51 (2) Carlota 56 (3) Flower 52 (7) Viaraza 51 (5) Cacheuta 55 (1) Yilda 52 Sevilla 53 A, S. C. 51	5611 2975 1139 1652 4026 4393 405 1024	1562 906 412 518 1054 969 227 490	Gon. 5.10 E. Perd. L. Leites W. Cuiti M. Hern M. Falco L. Pardic G. Ribon	3.40 9.84 5.20 24.60 no. 17.06 andez 1.40 n. 6.84

Totales .... 21275 6147

Corrieron todas. — La genadora, Pelusa es hifa de Claro y Comedie, pertenece al stud Arolas. — Procedencia: Haras Don Santiago (R. A.). — Costó § 4200 m.'arg. Ganó 7 carreras y § 16850. — Culdador: Fredy Trias. — Ganada por 1 1/2 cpos.; la 3 a 1 cpo; la 4 a 1 1/4 cpos. — Tiempo: 1.26".

COMPETIDORES	COTE G.	ZACIO	N P.	SPOR G.		labler Pagad
1 Qeurrencia 56 2 Dance 56 (4) 3 Churra 56 (3) 4 N. Perla 56 (8) 5 Garufera 56 (5) Bonetera 56 Cinderella 56 Lofu 56 Opaca 56 Simulada 56	3158 5315 1093 5238 3939 387 260 4754 216 1269	827 1458 383 1763 935 168 136 1130 97 413	Al. B. L. J. O. L. T.	Per. Quez. Quez. Claro C. Pére Domir Silva Espine Pardie. Aguisa	3.39 7.10 ez iguez	8.9 8.9 97.4 103.5 127.4
Totales	95979	7345				

9) carrera Pr	emio COY	UNDA (19:	51)	1300	metros
COMPETIDORE	s cott G.	ZACION P.			liublera Pagada
1 Pampero 51 (5 2 M. Capac 54 3 Tartarin 54 (4 4 Pampa 54 (8) 5 Ito 54 (5) Rio Grande 5 Emigrante 57 El Pepe 54	(6) 3378 10) 6514 9838 630 8 999 2652 1693	606 Å. 1132 H. 1789 L. 193 M. 244 M. 662 W.	e. 9.00 Agul. Cast. Silva Hern Silva Cuiti Rivero Velázo	4.30 3.30 Ande	12.89 6.93 4.53 35.30 41.25 16.12

Retirado: Exclusivo. - El ganador, Panif Rethaud: Exclusivo. — El Fanador, Panjero, de Rosita. — Procedencia: Huras El Tala, Costó 8 5800. — Ganó 2 carreras y \$ 5.775. — Cuidador: Ignacio Elip. — Ganada por 1 14 cpo.; el 39 a 12 cpo; el 41 5 36

#### Retirados: Yandira, Tallita, Apandanda, Pulpina, Amarga y Sierra Maestra. — La ganodra Nusha es hija de N'nezzar y La Memé, pertenece al tsud Zitta D. — Cuidador: A. Gorosito. — Fanada por un cpo.; el 3º a 4 cpos. — Tiempo: 1'25" 3.5. SINTESIS DE LA REUNION

Jockeys: Manuel de Santis estuvo ayer en una tarde felicisima pues condujo a cuatro ganadores: Egian-tier, Radium, Manrico y Balaguer,

COMPOSITORES: Se llevó las pal-nas el "degluliano" Mesias que re-tró a tres pupilos: Eglantier, Ranest. June gano como para segunda fatere, mientras no vuelva a to-parse con la compeona Linda. Y las rectantes carreras vieron imponerse a pupilos de Juan Brondo, Fredy Trias, J. Ferro e Ignacio Rijo res-

CABALLERIZAS: Este renglon apagro tripicte: Los Ins., baje tajo cho se alojan Eglantier, Radium y Manrico. El hecho es desusado en el ambiente y digno por ello es menmado les ventas anuales con quistciones. No hay más que dur a L'Almant, aquel excelente ca-ballo de la generación salida a las pistas en 1952, L'Almant se aburrió de genar catreras y elempre lo hizo-con las sedas lilas.

LA MEJOR ACTUACION: La Manrico, se impuso netamente en la carrera más larga del programa, sin delar dudas con respecto a la supeejar dudas con respecto a la supe-oridad sobre sus ocasionales adversarios. El hijo de Realista ha de ga-nar otras pruebas de aliento en Ma-rofias; eso nos parece al menos.

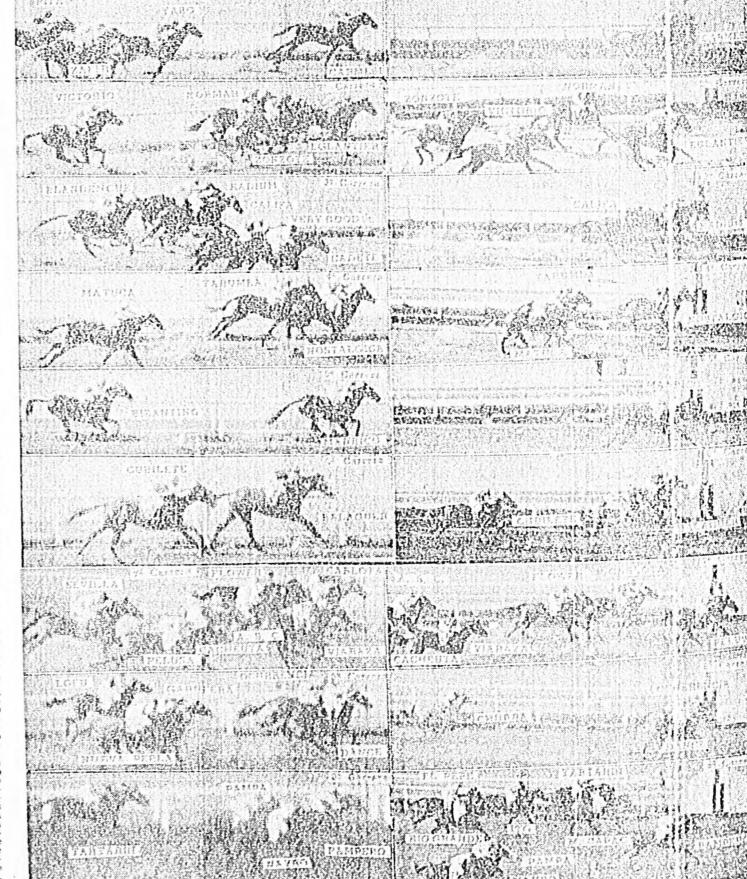
EL MEJOR TIEMPO: El de Ra-dium, que se impuso en 1.24" 1/5.

Tiempo: Bueno. Pista: Liviana. Recaudación: \$ 327,148.

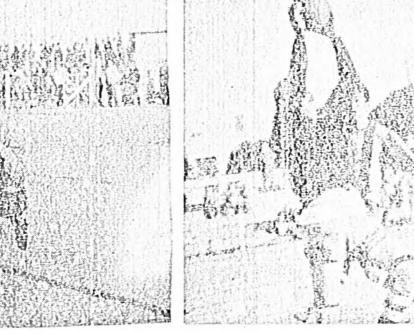
Fernández 247.50 Malhado ... 45.20 aprendiz con Pelusa y en seguida se impuso otro jockey muy discutido nos referimos a Ever Perdomo que cumplió gran actuación con Ocu-Totales ...2612595 367505
Retirados: Guido, Timoteo, Aire, Anisado, Citián, Bellido, Abordaje, Caupolicán, Noblote, Chele, Tres de Espadas, Tendorico, Frenador, Extremadura y Doña Bibiana. — El ganador es hijo de Free Woorld y Pachorra; pertence al stud La Florida. — Cuidador: N. Berazateguy. — Ganada por 1/2 cabeza; el 3º a 1 cpo. Tiempor. 1/37. con Pampero, al que puso

LA NOTA DE LA REUNION: 14 que acontecimientos que no suelen reunirse en una sola prueba. En pri-mer lugar el rettro de Siempre, obli-gado por las patadas de Bizantino, además la cotización del caballo reademás la cotización del caballo re-tirado hizo que la carrera quedara totalmente empobrecida: solamente se habían jugado alrededor de 12.000 boletos que, al salir Siempre, que-daron reducidos a algo más de 8.000; además el hijo de Uranio era serio candidato. En carrera vimos el triste espectáculo de un finete que deseguado el compandida palos con su montado, (Estamos hablando de Dominguez, Jockey que a menudo es cruel en su exigencia, y a Bizantino, muy ordinario el pobrecito pese a su linaje). Y para rematar las cosas curlosas en la recta opuesta Tolentino Espino, sin duda un gran finete, fué a buscar precipitadamente al puntero sin comprender que este no largaria la punta ni aunque vinleran degoliando y que Nerón estaba muy robrado de carnes, y que si con eso ya era diffeil que ganara, si con eso va era dificil que ganara, menos podría lorrarlo con fan abs surda táctico,

## LAS CARRERAS DE MAROÑAS EN LOS 300 Y EN EL DISCO







Los arqueros de Progreso y River

en lucidas intervenciones en el match que ayer ganaron los del Pantanoso por 2 goles a 1.



Vence detiene con seguridad

ante fuerte remate del centro delantero racinguista.